



SAMHÄLLSKUNSKAP ÅK 1-3



Det här temabladet innehåller några av alla de filmer Mediecenter Värmland har inom området Samhällskunskap för åk 1-3!

Filmerna är direktlänkade till SLI – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!

Att leva tillsammans	3
Att leva i närområdet	7
Att leva i världen	12
Att undersöka verkligheten	20
Spelfilm	23

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog SLIPlay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på SLIPlay och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?

De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!

Att leva tillsammans:



[Att vara barn för 100 år sen](#)

Hur var barns vardag i Sverige för 100 år sedan? Vi lär oss om hur det var att gå i skolan för 100 år sedan, hur det kunde se ut hemma och vad man gjorde på fritiden. Tyko, Sara och Bruno guidar oss under den här filmen, samtidigt som vi möter Ulla-Britta Larsson som berättar hur livet var för henne när hon var liten. Kapitel: - Inledning - Tyko - Hemma - Skolan - Bruno - Sara - Arbete - Fritid

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Barn i historien – Fattigstuga och barnauktion](#)

Hur var det att vara barn och fattig i Sverige vid förra sekelskiftet?

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



[När skolan kom till byn](#)

Filmen berättar om en skola för 100 år sedan. Anna, nybliven lärarinna, kommer till sin första anställning i en nyupprättad skola, inhyst i en bondstuga. Man får följa hennes metoder i undervisningen, t.ex. hur hon lär barnen att läsa. Men också vården av barnen och kontakten med hemmen hör till Annas uppgifter. Filmen avslutas med den högtidliga examen med förhör inför präst och föräldrar.

Speltid: 23 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

[När sjukdomar kom till byn](#)

Om sjukdomsbot och sjukvård för ett sekel sedan. Bidrar till att skapa klarare begrepp om livsvillkoren på den tiden. Bl.a. visas blodavtappning i form av koppning och tandutdragning hos smed. Också magin är företrädd bl.a. genom "rotdragning" och en klok gubbes besvärjelser mot blodflöde.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Svedjefolk

Filmen berättar om den finska invandringen i början av 1600-talet. Men den skildring den ger av nybyggerliv med primitiva jordbruksjaktredskap, fångst- och arbetsmetoder och dåtida riter åskådliggör allmogens liv såväl under 1500- och 1600-talen som under medeltiden. Inspelad i Mangskog.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Fattigtider

Inspelad i Mangskog. Ger en inblick i levnadsvillkoren i en fattig skogsbygd under senare delen av 1800-talet. Begrepp som nödbröd, tiggarpåse, undantag, rotehjon, rotegång och fattigauktion får en reell, levande innebörd.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

Vara vänner – säsong 1

Säsong 1. Hur säger man ifrån när någon är dum? Varför är vissa människor så rädda för dem som är annorlunda? Kan man vara taskig utan att förstå det själv? Här får du se berättelser om empati, kompisskap och mod - det handlar bland annat om att vara ny i klassen, att vara olik sina kompisar och att hamna utanför. I berättelserna möter du både mobbningsoffer, förövare och den som passivt ser på. Historierna ser ut att sluta olyckligt ända tills rollfigurerna inser att de kunde ha handlat annorlunda och får chansen att ge berättelsen ett bättre slut.

Speltid: 9x9 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Vara vänner – säsong 2

Säsong 2. Hur känns det att bli utfrysst i en chatt? När slutar ett bus att vara roligt? Och hur säger man ifrån när en kompis är oschysst mot någon? Vara vänner är en dramaserie för lågstadiet om vänskap, relationer och empati. Historierna ser ut att sluta olyckligt ända tills rollfigurerna inser att de kunde ha handlat annorlunda och får chansen att ge berättelsen ett bättre slut. Serien är

kopplad till skolans värdegrund och uppdrag. Syftet är att förebygga kränkningar, visa på rätten att få vara den man är och skyldigheten att respektera andra.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Djuren på Djuris börjar skolan

I en glänta i skogen ligger världens bästa skola. Här går kompisarna Ull, Satsumas, Fiolin, Majs och Kazoo i förskoleklass. De har fått nya lärare, ny skolgård, nytt klassrum och många nya klasskamrater. Programmen skildrar elevernas vardag i skolan genom olika händelser och dilemman. Syftet är att förmedla och förankra respekt för mänskliga rättigheter och

grundläggande demokratiska värderingar. Varje avsnitt fungerar som diskussionsunderlag om till exempel rättvisa, kamratskap och respekt för olikheter.

Speltid: 16x9 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rättens riddare

Alla barn har rätt att behandlas lika, oavsett om man har en eller fyra mammor, går eller rullar fram, kommer från Kina eller är tjejk. Rättens Riddare rycker ut när någon kränker barns rättigheter. Programmen tar upp ämnen som mobbning, religion, homosexualitet och barns rätt till privatliv. Serien innehåller dramatiseringar som bygger på anmälningar som kommit in till Barn- och elevombudet och de olika ombudsmännen mot diskriminering. Programmen är tänkta att användas som underlag för diskussion och vidare arbete i ämnen som samhällskunskap och livskunskap och när man diskuterar mobbning och likabehandling.

Speltid: 10x8 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Trygg i trafiken – Cykla

Syftet med filmen är att eleven lär sig trafikregler för säker cykling i trafiken. Barnen Enya och Alvin har fått i uppgift i skolan att lära sig vägmärken och hur man cyklar i trafiken. De träffar vännen Ola (Selmén) som hjälper dem att förstå med hjälp av olika exempel och händelser hur man tar sig fram med cykel i trafiken. Bland annat får de veta skillnaden mellan cykelpassage

och cykelöverfart, hur man cyklar på en gemensam cykel- och gångbana, hur man betar sig vid en järnvägsövergång och hur man med hjälp av äggexemplet förstår hjälmens betydelse med mera.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)**

Att leva i närområdet

Istiden

Vår planet har gått igenom flera olika istider. Men vad är en istid? Hur såg den senaste istiden ut? Vilka spår kan vi hitta idag, flera tusen år efter den senaste istiden? Allt detta tar vi reda på i denna film. Vi får se hur det vi idag kallar Sverige såg ut under istiden, vi lär oss också om begrepp som flyttblock, morän, jättegryta, rundhäll och isräfflor.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Resan till istiden

Fia gillar att fota och har en egen tidsmaskin i garderoben. Idag reser vi iväg med den, 100.000 år tillbaka. Till istiden! Det är kallt och marken är täckt av is som trycker ned landskapet. Men så en dag börjar isen smälta och när den är borta ligger stora delar av Sverige nedpressat under havsytan. Vi får lära oss om spåren från förr, som finns överallt runtomkring oss. Bara vi vet var vi

ska leta! Vi får se landhöjning, rullstensåsar, flyttblock och jättegrytor. Följ med på en resa tillbaka i tiden!

Speltid: 9 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Husförhöret

Halvdokumentär inspelning om ett husförhör för 100 år sedan. Inspelad i Mangskog.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Mysteriet Trätälja

Enligt legenden ska en vikingakung vid namn Olof Trätälja ligga begravd i den värmländska staden Säffle och det ska också varit han som var först på plats, röjde marken och grundade det som vi idag kallar Värmland. I den här populärhistoriska dokumentärfilmen kommer du närmare sanningen om legenden och får stifta bekantskap med den enorma mängd

fornlämningar som finns i den spännande regionen kring vikingaleden i sydvästra Värmland. Till filmen finns även en fornminnesguide med karta och vägbeskrivningar till några av de mest sevärda fornlämningarna kring vikingaleden.

Speltid: 25 min. **Målgrupp:** från 9 år. **Utförande:** Strömmande.



Drömyrket

Fjorton barn drömmer om fjorton olika yrken. Under en dag följer vi med barnen bakom kulisserna på arbetsplatsen till deras drömyrke. Man kan bli läkare, jobba på hunddagis eller kanske hantera bagage på en stor flygplats!

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** förskola.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Läkare
Djurskötare
Inspicient
Hotellstäderska
Servicetekniker
Bagagehanterare
Präst

Datatekniker
Besiktningstekniker
Arkitekt
Rymdforskare
Musikproducent
Nyhetsreporter
Vaktmästare

Våra yrken

Vilka yrken är vanliga och viktiga i närområdet? Vilka uppgifter har yrket, vad gör man i yrket och hur kan man få ett yrke? I korta filmer presenteras vanliga men också ovanliga yrken.

Speltid: 8x5 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Våra yrken – Polis](#)

[Våra yrken – Brandman](#)

[Våra yrken – Ambulanspersonal](#)

[Våra yrken – Veterinär](#)

[Våra yrken – Byggnadsarbetare](#)

[Våra yrken – Biolog](#)

[Våra yrken – Spelutvecklare](#)

[Våra yrken – Grafisk designer](#)



[Liam och superhjältarna – polisen, sjukvården och räddningstjänsten](#)

Vi får följa superhjälten SuperKim och hans nyfunna vän, tioårige Liam. Det enda SuperKim vill är att få rädda människor i nöd, men av någon anledning behöver ingen hans hjälp! SuperKim får under programmets gång veta varför det inte kommer några rop på hjälp. Det finns nämligen andra hjältar som räddar människorna - de hjältarna kommer med ett mystiskt blått sken när man slår 112. Liam och hans superhjärte-vän får i olika kapitel träffa en polis, en läkare och en brandman! I den här humoristiska filmen ska de yngre eleverna få lära sig mer om några centrala samhällsfunktioner, samt hur man ringer 112!

Speltid: 17 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Välkommen till staden

Hur får man egentligen ihop allting i en storstad som Stockholm? Vad händer till exempel med avloppsvattnet när det spolats ner i toan? Och vart tar alla sopor vägen när de slängts? För att ta reda på det beger sig Malin från sin bondgård i Västerbottens inland till storstaden. Där besöker hon ställen som de flesta inte brukar ägna så mycket tid åt när de åker till en ny stad.

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Om avloppsvatten

Från sin bondgård i Västerbottens inland beger sig Malin till storstaden för att ta reda på vart smutsvattnet som spolats ner i toaletten tar vägen. Malin går under jord och följer avloppsvattnets färd från rören under gatan via pumpstationen och vidare till reningsverket.

Om elektricitet

Från sin bondgård i Västerbottens inland beger sig Malin till storstaden för att ta reda på hur all elektricitet kommer in till staden. Malin följer elens väg från kraftverk via högspänningsledning och transformatorstationer in till husen. Hon undersöker också hur ett sjukhus klarar av att hålla viktiga apparater igång även om staden drabbas av strömavbrott.

Om tunnelbanan

Hur kan tunnelbanetraffiken fungera med sina miljoner resenärer varje dag? Malin Jakobsson ger sig ner i tunnelbanesystemet för att ta reda på hur det fungerar. Hon träffar en chaufför och besöker ledningscentralen som håller koll så att tågen inte krockar.

Om varutransporter

Hur kommer alla grejer till stadens affärer och varuhus? Malin Jakobsson beger sig till hamnen där varor från hela världen lossas. Hon gör en visit i ett stort varulager utanför stan och får sedan åka med en chaufför som lastar av sina varor i en butik mitt i city.

Om sopor

Vad händer med stadens alla sopor efter att de slängts? Malin Jakobsson följer soppåsens väg från sopnedkastet till värmeverket, som tar emot alla stadens sopor.

Du vet väl att du kan låna robotar från Mediecenter!

Vi har 5 olika robotar du kan låna i fyra veckor -
Ozobot, Blue-Bot, Sphero, Lego WeDo 2.0 och Dash & Dot





Jobb i staden

I korta porträtt möter vi personer med spännande och viktiga jobb i en storstad. *Programmen är fristående men kan med fördel användas som komplement till serien Välkommen till staden.*

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 10-12 år.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Janne gör dricksvatten

Vi följer Jan Hallberg på Lovö vattenverk under en dag på hans jobb. Jan övervakar vattnets väg från sjön, hur det tar sig genom silar och renas med kemikalier innan det blir till drickbart vatten.

Johan installerar el

Vi följer elektrikern Johan Håkansson under en dag på jobbet när han installerar el i vad som ska bli Stockholms högsta hus, det 34 våningar höga hotellet Victoria Tower. Vad ska all el som ska in i huset användas till?

Hanna bygger en tågtunnel

En dag på jobbet med byggledaren Hanna Nahlin som jobbar med Citybanan, tågtunneln som byggs under Stockholm

Stojan kör truck

En dag på jobbet med truckföraren Stojan Stancovic som lossar och packar varor på ett stort matvarulager söder om Stockholm.

Thilda städar parker En dag på jobbet med parkarbetaren Thilda Andersson som plockar skräp och städar i Stockholms parker.



Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter har att erbjuda er?

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!
Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se



Evas superkoll

Eva Funck ger sig ut i verkligheten för att förklara och berätta om allt det där vi har omkring oss, men inte riktigt vet varför det finns.

Speltid: 14x15 min. **Målgrupp:** 6-12 år.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Polisen. Eva förklarar varför vi har polis och hur de jobbar.

SOS Alarm. Eva åker ner 35 meter under marken och förklarar vad som händer när man ringer 112.

Ambulans. Eva visar vad som händer när ambulansen kommer och berättar om hur ett akutrum fungerar.

Sverige. Eva berättar om hur landet Sverige bildades och varför det heter just Sverige.

Domstolar. Eva berättar varför vi har domstolar och visar hur en rättegång går till.

Aktier. Eva startar ett aktiebolag, visar vad aktier är och berättar hur börsen fungerar.

Brandstationen. Eva besöker en brandstation och visar hur brandmännen jobbar och hur man kan rädda liv.

Skatt. Eva berättar om varför vi har skatt, hur den fungerar och vad pengarna används till.

Naturvårdsverket. Eva tar sig an miljön och förklarar hur vi kan hjälpa vår natur att må bättre.

Kungen. Eva berättar vad en statschef gör.

Nyheter. Eva berättar om vad en journalist gör och hur nyheter sprids

Begravningar. Hur ser muslimska, judiska och andra begravningar ut? Eva berättar om olika sätt att ta hand om de döda.

Myndighet. Eva presenterar vår alldeles nya myndighet, Myndigheten för samhällsskydd och beredskap, MSB, och förklarar vad de har med t.ex. lekplatser att göra.

Barnkonventionen. Eva berättar om varför konventionen finns och om barnens rättigheter att inte bli slagna och barns rätt till sitt eget liv.



Att leva i världen



[Om världens bestod av 100 personer](#)

Tillsammans med nästan 8 miljarder andra människor bor du på jorden. Med så många människor är det svårt att lära känna alla. Tänk om världen bestod av 100 personer - vilka skulle bo där då? I den här animerade filmen ska vi lära oss om hur världen ser ut med hjälp av enkel statistik! Hur många skulle vara födda i Asien? Hur många skulle ha tillgång till elektricitet? Och

hur många skulle tycka om att spela fotboll? Hur många av de 100 personerna skulle ha en mobiltelefon? Det ska vi lära oss i den här filmen.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



[Sveriges befolkning](#)

Barnen Enya och Alvin funderar över begreppet demografi. De får förklarat för sig, bl.a. av en politiker, vilken nytta man har av demografi och befolkningsstatistik av olika slag. Ett annat ord för demografi är befolkningslära. I befolkningsläran tittar man på hur olika förändringar påverkar samhället t ex vad man arbetar med, hur rik eller fattig befolkningen är, vilka religioner som finns,

hur många som flyttar ut och in i landet, hur många som har utländsk bakgrund och mycket annat. Filmen tar upp bland annat följande frågor: Vad är befolkningslära och vad står begreppet för? Var bor de flesta människorna i Sverige idag och var bodde människor förr? Vad är en befolkningspyramid? Hur gamla blir de flesta människorna i Sverige? Hur många är kvinnor och hur många är män? Hur stor del av Sveriges befolkning är barn? Hur kommer det sig att de flesta människorna bor i städer idag? Varför ser Sveriges befolkningsfördelning ut som den gör? Hur skulle Sveriges befolkning vara fördelad om vi låtsas att hela befolkningen bara bestod av 100 personer?

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Ta hand om ditt skräp!](#)

Skräp hör varken hemma på landet eller i staden - och det kan ta väldigt lång tid för sånt vi slänger att försvinna. Slänger du ett papper i naturen är det borta på en månad. Medan annat skräp, som glas, kan bli kvar i upp till en miljon år! Kan skräp ha kretslopp? Vilket skräp är vanligast och vilket skräp är värst? Vart tar skräp vägen? Hur ska vi egentligen ta hand om vårt skräp?

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Vad händer med återvinningen?

Vet du vad som händer med din tomma mjölkkartong, vad man kan tillverka av metallskrot och hur många gånger man kan återvinna den gamla syltburken? Det ska du få veta nu! Häng med på en fartfylld resa från återvinningens containrar och insamlingskärl, till industrierna som sorterar och bearbetar det inlämnade avfallet. Serien riktar sig till elever

som går i grundskolans årskurs F-3 och syftar till att ge kunskap i hur olika material kan återvinnas om de tas om hand på rätt sätt. Serien visar också vikten av att vi källsorterar, och de stora positiva effekterna en fungerande återvinning har när det kommer till miljö, energi och ekonomi. Finns även på [ukrainska](#), [arabiska](#), [meänkieli](#), [finska](#), [persiska](#), [polsk romani](#), romani [chib/arli](#) samt [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Glas

Papper

Restavfall och hushållssopor

Matavfall

Metallskrot

Plast

Kläder

Metallförpackningar

Pant

Elavfall



Uppdrag framtid

I den här dokumentärserien möter vi barn från hela Sverige som kämpar för en hållbar framtid – och som visar att ingen är för ung för att göra skillnad! Serien gör även nedslag hos barn i andra delar av världen och lär oss om vilka olika utmaningar det globala miljöarbetet står inför. Uppdrag framtid kopplar till FN:s globala mål för hållbar utveckling samt det centrala innehållet i

samhällskunskap, geografi, biologi och skolans värdegrundsuppdrag. Syftet med serien är att inspirera till att skapa handlingskompetens kring miljö- och hållbarhetsfrågor. Genom att ta del av andra barns miljöengagemang ges eleverna verktyg för att både ta ansvar för sin egen närmiljö samt skaffa sig ett personligt förhållningssätt till de övergripande globala miljöfrågorna.

Säsong 1 (2020):

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Säsong 2 (2021)

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Säsong 3 (2022)

Speltid: 9x14 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Globala målen för barn](#)

Vad innebär de 17 globala målen i Agenda 2030? Serien presenterar och förklarar målen på ett begripligt sätt för yngre elever. Serien ger också konkreta tips hur vi ska få vår värld att må bättre. Världens ledare har förbundit sig till 17 globala mål för att uppnå fyra saker till år 2030. Att avskaffa extrem fattigdom, minska ojämlikheter och orättvisor i världen och att

förbättra miljön samt stoppa klimatförändringarna. Varför har man dessa mål? Vilket ansvar har: FN, EU, Sverige, din kommun, din skola eller din familj? Vad kan vi tillsammans göra för att världen ska bli mer jämlik? Hur kan vi konsumera klimatsmart i skolan och hemma? Hur kan vi hjälpa till att minska fattigdomen?

Till varje mål finns en unik lärarhandledning med användbara diskussionsfrågor, aktiviteter och länkar till resurser på nätet, till Gapminder, WWF, Rafiki.se m.m.

Speltid: 17x4 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Färskvatten – vår viktigaste livsmedel](#)

När du öppnar kranen för att dricka vatten, borsta tänderna, tvätta bilen eller ta ett dopp i poolen använder du färskt dricksvatten. Vatten är vårt viktigaste livsmedel, utan vatten skulle allt liv på jorden dö ut. I många år ansåg vi att det fanns obegränsat med vatten och att det inte hade någon betydelse att vi var lite slösaktiga. Verkligheten har kommit ikapp oss och våra grundvattennivåer har sjunkit. Därför måste vi vara ytterst försiktiga med hur vi använder vårt vatten. I den här filmen får vi veta mer om vårt vatten och vad vi kan göra för att spara på vattnet.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



[Vattnets olika former](#)

Vattnet kan se ut på så olika vis! Det kan ha tre olika faser: fast, flytande och gas. Och vilken fas är snö? Både människor och djur behöver rent sötvatten för att överleva. Vi tittar också på H₂O, den lilla vattenmolekylen.

Speltid: 3 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

[Vattnets kretslopp](#)

Vattnet på jorden går runt, runt i ett evigt kretslopp. Hur går det till egentligen? I den här filmen får vi veta mer om det och om solens roll, avdunstning och vattenånga.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Arkeologens dotter

Ett hisnande äventyr in i nordisk forntid. Nims mamma, som är arkeolog, är en dag spårlöst försvunnen. I sökandet efter sin mamma reser Nim genom nordisk stenålder, bronsålder och järnålder. Här möter hon inte bara äventyr utan också de första människorna i Sverige. Serien skildrar hur Norden befolkas och ger förståelse för människors levnadsvillkor under nordisk

forntid. Förmågan att använda en historisk referensram, förstå tidslinjer och använda historiska begrepp tränas

Speltid: 8x19 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Homo sapiens - moderna människan

Homo Sapiens, "den moderna människan", är vi människor som lever nu. Det har funnits många andra arter inom människosläktet genom historien och ett exempel är Neandertalarna som levde sida vid sida med Homo Sapiens under en lång period. Den moderna människan utvecklades i Afrika för 200 000 år sedan. Man vandrade vidare till okända kontinenter och spred sig över hela världen. Till Europa kom man för 40 000 år sedan, fast då hade vi istid i det som idag är Skandinavien. I filmen får vi lära oss vilka spår som finns från den här tiden och hur människorna levde. Vilka redskap hade man och vad åt man? Hur gjordes alla fantastiska grottmålningar och vilka djur fanns? Hur bodde man och vilken betydelse hade elden? Dramatiserade bilder med "Homo Sapiens" växlas med intervjuer med två arkeologer.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Livet på stenåldern - Jägar- och samlarstenåldern - Sverige befolkas

För ungefär 12 000 år sedan började istiden gå mot sitt slut. Längs den smältande iskanten kom jägarna. De var i ständig rörelse och följde efter bytesdjuren. Man jagade älg, hare, säl och fiskade. Den här delen av stenåldern kallas för jägare- och samlarstenåldern. Vädret var behagligt. Varmare än idag. Man levde i små

grupper och vid utgrävningar kan vi hitta pusselbitar av hur deras liv såg ut. Det här var en tid före metaller så människorna på stenåldern använde sten, ben och trä för att tillverka vapen och verktyg. Vi vet att stenålderns människor hade en tro där naturens krafter var viktiga. När jägar- och samlarstenåldern hade varat i nästan 6 000 år så skulle livet förändras. Jordbruket kom och människor blev bofasta men stenåldern skulle fortsätta ytterligare nästan 2 000 år.

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

livet på stenåldern - Bondestenåldern – en jordbruksrevolution

Under första delen av stenåldern så levde människor på jakt. För 6 000 år sedan förändrades livet. Möten och handel med nya människor lärde jägarna att bruka jorden. Stenålderns bondesamhälle innebar att man bosatte sig i små byar och började odla på mindre ytor. Djuren hägnades in. Med flintyxor högg man ner träd och odlade spannmål. Människorna fortsatte att samla bär, jaga och fiska. Nu var man inte lika beroende av jakten och kunde försörja en större befolkning. Att bli bönder innebar att människor fick arbeta hårdare och leva mer tätt tillsammans. Sjukdomar blev vanligare men jordbruket gav ett nytt välstånd och en del blev rika, andra fattiga. Övergången till bondestenåldern förändrade människans liv och den kallas ibland för jordbruksrevolutionen.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

I stenålderns tid – faktafilm

Vi besöker Ekehagens forntidsby och får se hur man levde under jägarstenåldern. Stenåldersmänniskan fick jaga, tillverka verktyg, göra upp eld, tillverka kläder, laga maten. Allt fick man göra själv. Samtidigt som man skulle skydda sig mot kyla och hunger. Det var inget lätt liv men samtidigt otroligt intressant att se hur uppfinningsrika stenåldersmänniskan var i sin kamp för överlevnad. Ekehagen har också en bondestenåldersby med större hus som användes under senare delen av stenåldern.

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



I stenålderns tid – Arv och Grim

Det är slutet av jägarstenåldern. Pojken Grim och hans lillebror ger sig ut på jakt. Men jakten går fel, och Grim kommer bort från sin familj. När han tas omhand av en man från en annan by, upptäcker han hur annorlunda de lever. Han har kommit till en bondestensåldersby, där människorna slagit sig till ro, odlar sin mat och håller djur som boskap. Det blir en ny början för

Grim och hans familj.

Speltid: 11 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Den gåtfulla bronsåldern

För 3000 år började bronsåldern. Vi kan se spåren av bronsåldern på fantastiska hällristningar där bronsålderns människor berättade om ritualer, jakt och dyrkan av gudar. Det finns inga texter bevarade från bronsåldern, utan historiker och arkeologer har fått lägga ett pussel för att få fram en bild av hur människorna levde i Sverige då. Genom utforska gravar med människor från bronsåldern får vi veta mer om hur människorna levde, vad de hade på sig och hur de såg ut. Filmen bjuder också på en spännande mordgåta - varför blev Granhammarsmannen ihjälslagen med en yxa vid en sjö i Uppland, för tre tusen år sedan?

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Järnåldern – människor och forntid

Det är nästan 2 500 år sedan järnåldern började. Vi kallar den tiden för den äldre järnåldern. Det här var innan det ens fanns runor, så det finns inget nedskrivet från den tiden. Men gravar och boplatser kan berätta om livet. En ny tid började när järnet började användas i Skandinavien. Metallen fanns i Sverige och en slags teknikrevolution började med nya verktyg och vapen började.

Det var en krigisk tid och klimatet blev långsamt sämre. Nya sjukdomar kom och gravfälten kan berätta om att många unga dog i lungsjukdomar. De het var inte ovanligt med 20-åringar som av hårt arbete hade svåra förslitningsskador, Under mitten av järnåldern började en folkvandringstid när människor flyttade och trängde undan gamla folkgrupper. Rom hade fallit och runt om i Europa var det oroliga tider.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Järnåldern – spår av gudar, offer och vikingar

Innan Norden kristnades så trodde människor på asagudar och vid religiösa högtider offrade man till gudarna - det kallades blot. På 1950-talet hittades Tollundmannen i en mosse Danmark. Först trodde man att det var ett nutida mord för han var så väl bevarad - och han hade en strypsnara runt halsen. Men han var från järnålderns början, ungefär 2500 år gammal. Järnåldern och gudarna har lämnat spår efter sig i ortsnamn och veckodagar. Vi får veta mer om asagudarna Oden, Frigga och Tor i filmen. Vendeltiden kallas den period där handeln med järn gjorde vissa familjer i Uppland rika. Järnåldern avslutas med vikingatiden - en kort men känd epok. De spred skräck i Europa under 150 år.

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Gudar och badkar

Animerade gudasagor om de sju veckodagarna. Hur har veckodagarna fått sina namn? Och vad betyder de olika veckodagarna? Vems dag är det egentligen när det är måndag, tisdag, onsdag och så vidare?

Speltid: 7x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Varför går vi i skolan?

Varför finns skolan, vilka jobbar på skolan, och vad ska vi lära oss? Med hjälp av elever i årskurs tre, ska vi undersöka detta. Filmerna berättar bland annat vad skolplikt är och varför det finns något som kallas för läroplan. Vi får också veta att vi inte bara lär oss läsa, skriva och räkna i skolan, utan vi lär oss också att passa tider och hur vi kan vara bra kompisar.

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Vad gör Sveriges kungliga familj?

Sverige är en monarki. Det betyder att vi har ett kungahus, en familj där någon är kung eller drottning över Sverige. Men vad innebär det att vara kung eller drottning? Vad gör prinsarna och prinsessorna? Vad är apanage och vad gör det kungliga hovet? Det ska vi undersöka! Till filmen finns en handledning med bland annat

diskussionsfrågor, fördjupningsuppgifter samt ett quiz!

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Vem bestämmer?

En fiktiv dokusåpa som på ett humoristiskt sätt vrider och vänder på demokratibegreppet. Tre personer - Stuart, Maja och Birgit - är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Med uppdragen följer direktiv om vem som ska bestämma över gruppen - något som leder till konflikter. Vad händer om en person ensam bestämmer över en grupp, eller i ett land? Och

hur skulle det se ut om alla bestämde allting, utan att lyssna på någon annan? I varje avsnitt drar sig den konflikträdde Stuart tillbaka till toaletten för att fundera över hur det ser ut i Sverige och världen, både idag och förr i tiden, och ger oss inblickar i vad en diktatur är, hur yttrandefrihet fungerar, hur vi röstar i Sverige och vad det innebär att allas röst är lika mycket värd.

Speltid: 5x9 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Ett förord till dig som pedagog (3 min)

Vi tittar in bakom produktionen av Vem bestämmer?. Producent och lärare berättar om tankarna bakom serien och hur man kan arbeta med programmen.

Om diktaturer

Om kvinnlig rösträtt

Om pengar och makt

Om att lyssna och kompromissa

Om att rösta om allt

Med all rätt

FN:s konvention om barnets rättigheter, eller barnkonventionen som den också kallas, innehåller bestämmelser om mänskliga rättigheter för barn. De vuxna ska se till att barnkonventionen följs, men många barn har det svårt ändå. I tio korta dramatiserade berättelser sätts olika artiklar från barnkonventionen in i sammanhang där barn som bor i Sverige kan känna igen sig själva eller sina klasskamrater. Berättelserna belyser barns rättigheter med syftet att ge en ökad förståelse för när dessa rättigheter kränks. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 10x9 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Grejen med demokrati

Vad skiljer en demokrati från en diktatur? Och varför är begrepp som yttrandefrihet, jämställdhet och tryckfrihet så viktiga? Det undrar 9-åriga Mina. Den ytliga influeraren Demokratiälskaren försöker övertyga henne om hur fantastiskt det är med demokrati - men är mest ute efter att få fler följare och likes. Mina ber istället demokratiexperten Jenny Madestam att reda ut

begreppen och förklara vad ett samhälle vinner på att vara en demokrati. Varje avsnitt avslutas med ett klurigt demokratiskt dilemma att diskutera. Syftet är ge förståelse för vad demokrati innebär och nyttan med den. Serien ger kunskap om de värden som utmärker ett demokratiskt samhälle, samt om demokratiska processer och arbetsätt. Eleverna får förståelse för vad det innebär att vara en aktiv och ansvarstagande medborgare och utvecklar även sin kännedom om mänskliga rättigheter. Finns även på [nordsamiska](#), [finska](#), [engelska](#), [arabiska](#), [franska](#), samt [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Demokrati och diktatur
Jämställdhet
Rättvisa och pengar
Demokratiska val
Allas lika värde

Fria medier och tryckfrihet
Barns rättigheter
Fakta och känslor
Demokrati och miljö
Yttrandefrihet

FN - Barnkonventionen

Vad innebär barnkonventionen? Jo, det är 54 punkter som är framtaget för att ta tillvara på barns rättigheter, den omfattar alla under 18 år. Barn ska ha lika rättigheter i alla länder. Alla, utom två länder har skrivit under konventionen.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** fr 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Barnkonventionen – om barns rättigheter

1989 antogs barnkonventionen av FN. Även om inte barnkonventionen är en lag i alla länder har alla länder som skrivit under lovat att följa den. I Sverige är den lag från och med år 2020. I det här utbildningsklippet berättar vi vad barnkonventionen är och du får även veta mer om UNICEFs arbete.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** fr 8 år. **Utförande:** Strömmande.

BRIS abused emojis

BRIS fick genom appen Abused Emojis många fler barn som hörde av sig och kampanjen hyllades både i Sverige och på andra håll internationellt. Syftet var att göra det enkelt för barn, som tog kontakt med BRIS, att prata om svåra förhållanden i familjen. Här berättar BRIS lite mer.

Speltid: 2 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Pengars värde och betalningsformer

Flickan Saga träffar bankmannen Kalle som berättar varför hon inte kan använda de gamla sedlarna. Han berättar hur vi har gått från byteshandel till dagens nya sedlar och mynt. De tittar på de vilka kända personer som finns på de nya sedlarna. Mårten från Riksbanken visar de nya sedlarna och mynten och berättar för oss varför sedlarna är svåra att förfalska. Vi får också veta mer om pengars värde. Filmen tar också upp andra betalningsformer än sedlar och mynt. Till slut får vi höra en skolklass sjunga en sång som blir en bra repetition om det som vi varit med om i filmen.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Här kommer kungen

En intresseväckande serie om ekonomi som visar att det går att vrida och vända på de flesta ekonomiska begrepp. Den självsäkre kungen låtsas att han kan allt. Men han kan faktiskt inte alls mycket om ekonomi. Den allvetande tanten i glasskiosken förklarar olika ekonomiska begrepp för honom med hjälp av glasskolor, strössel och magi. De nya kunskaperna får Kungen att börja

experimentera med ekonomiska begrepp genom sång och dans. Varje program innehåller också en animation om det aktuella ekonomiska begreppet och ett avsnitt om hur det var förr. Med Joakim Granberg och Ulla Skoog.

Speltid: 8x9 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Vad är pengar?

Vad är ränta?

Vad är konjunktur?

Vad är lön?

Vad är inflation?

Vad är skatt?

Vad är pris?

Vad är valuta?

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område. Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar alla temablad på vår hemsida

www.regionvarmland.se/mediecenter

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!

Att undersöka verkligheten



[Den magiska kartan](#)

Den magiska kartan är en spännande geografiserie för 6-9-åringar full av äventyr, monster och magi. Andrea, 9 år, har precis flyttat till Soldalen och trivs inte alls. Men så lockas hon in i en främmande värld av en korp. Skuggdalen heter världen och här är allting förstört. Det finns inget vatten, inga vägar, ingen mat, och alla barn är förvandlade till korpar och de vuxna till

monster. Endast ett människobarn kan lösa mysteriet med det förstörda samhället. Med sina magiska steg erövrar Andrea, med korpen som vägvisare, bit för bit och steg för steg. Till slut lyckas hon återskapa kartan och befria Skuggdalen. En serie om geografi och om närområdesstudier. Genom att följa Andreas vandring i Skuggdalen får eleverna samtidigt förståelse för sitt eget närområde. Om hur natur, mark och vatten samspelar med bebyggelse och samhällsfunktioner - alltså ett helhetsperspektiv av ett samhälle. Då kartan är central i serien så tränar eleverna rumsliga begrepp som storleksrelationer, läge och väderstreck.

Speltid: 5x8 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Kartan – Kartan, skalan och väderstrecken](#)

Kartor kan visa hur långt det är mellan olika platser, hur naturen ser ut eller var gränserna till ett land ligger. Kartor finns bl.a. på internet, i din mobil och i vanliga kartböcker. I det här utbildningsklippet lär vi oss mer om kartan, skalan och väderstrecken.

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Kartan – Geografiska begrepp och symboler](#)

Kartor kan visa hur långt det är mellan olika platser, hur naturen ser ut eller var gränserna till ett land ligger. Kartor finns på internet, i din mobil och i vanliga kartböcker. Vi ska undersöka olika sorters kartor för att se hur de är uppbyggda. Vi ska också lära oss några saker som är viktiga att veta om man ska kunna läsa av en karta. Vi lär oss innebörden av geografiska termer som skala, symboler, gradnät, topografi, ekvatorn och GPS.

Speltid: 11 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Sif och Fror – Tid](#)

Fror vill åka till simhallen nu, men simhallen har inte öppnat än. Sif säger att de ska åka om en stund. Men vad betyder det? Hur länge ska Fror behöva vänta?

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Sif och Fror – Året

Fror ska fixa ett födelsedagskort till sin kusin. Kusinen fyller år om tre månader, hinner Fror? Hur många dagar är tre månader? Vad är en kalender? Och tar dagarna och veckorna aldrig slut?

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Kapten Balans och tidsmaskinen

Den här serien handlar om tid och tidsbegrepp. Med hjälp av en spännande blandning av fantasi och fakta får du kunskap om veckodagar, årstider, den digitala klockan, dag och natt, skottår och mycket annat. Handlingen i korthet: Kapten Balans och hans vän uppfinnaren Nahas håller på att utveckla en tidsmaskin. Den fåfänge spionen Gyllene

Hårtorken spionerar på bygget och rapporterar till superskurken Madame Ungefär.

Speltid: 20x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Tidens gång

Varje sekund, minut, timme, dag och år går tiden. Tiden påverkar oss alla - växt som levande varelse, ung som gammal. Professor Lunatus berättar vad som är viktigt att veta om tidens gång. I olika avsnitt får du veta mer om månader, högtider, mått, årstider, klockor och mycket mer.

Speltid: 40 min. **Målgrupp:** från 7 år.
Utförande: Strömmande.



Tidsakuten

Välkommen till Tidsakuten där miljön är hämtad från den populära serien Livet i Mattelandet. Här tar Deci emot alla som råkat ut för akuta klock- och tidsproblem. Den vimsige pizzabagaren Quatro, den orolige polisen P-O Tatisson och den uttråkade fotbollsspelaren Dribblo får hjälp med allt från oändligt långa timmar till femminutershopp och alltför välgräddade pizzor. I

Tidsakuten får tittarna konkreta och humoristiska tidshistorier som ger goda förutsättningar till att lära sig klockan och träna sin tidsuppfattning genom att koppla ihop tid och klockslag. Tidsakuten använder matematikens uttrycksformer och gör mätningar, jämförelser och uppskattningar av tider. Serien presenterar såväl den analoga som den digitala klockan i olika situationer.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Våra årstider – Vad är årstider?

Varje år har fyra årstider: höst, vinter, vår och sommar! Men vad är en årstid egentligen? Varför blir det olika årstider? Hur påverkar årstiderna oss människor, djur och växter?

Speltid: 2 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Utförande: Strömmande.

Vi lär oss om – Våra årstider

Varje år har fyra årstider: höst, vinter, vår och sommar! Men vad är en årstid egentligen? Varför blir det olika årstider? Hur påverkar årstiderna oss människor, djur och växter? Det ska vi lära oss mer om! Kapitel: - Inledning - Vad är årstider? - Höst - Vinter - Vår - Sommar – Sammanfattning

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 7 år.

Hos oss kan du låna robotar att använda i verksamheten!
Mediecenter Värmland har 5 olika robotar för utlåning –
Ozobot, LEGO WeDo 2.0, Sphero, Blue-Bot och
Dash & Dot.

Lånetiden är max 4 veckor och du hittar dom på
sliplay.se/mediecentervarmland



SPELFILM



Sagoland – kortfilmspaket

Fantasisfullt och filosofiskt för de minsta med de tre filmerna Månulvarna, Roboten och Valen och Sigrid och Natten. Filmerna avhandlar stora känslor och etiska dilemman – sorg och försoning, att osjälviskt rädda djur och natur, utsätta sig för vatten fast man är en robot och att längta bort och kanske hitta hem på kuppen.

MÅNULVARNA: 01.00 - 12.57 Bland många

underliga och fantastiska varelser i skogen finns också en särskild ovanlig sort som kallas månulvar. De gillar allt som skiner och glänser, men mest av allt älskar de månen som de stirrar drömskt på varje kväll. En natt blir månulvarnas längtan så stor att de bestämmer sig för att fara till månen. SIGRID OCH NATTEN: 13.05 - 22.24 Sigrid har inte sovit en blund på trettio år. En tidig morgon kommer Natten på besök. "Du får inte vara här", säger Sigrid och stoppar den i en kakkburk. Fjorton timmar senare är det fortfarande dag. Ugglor och fladdermöss flaxar yrvakna omkring och folk på gatorna gäspar och gnuggar sig i ögonen. Sigrid plockar fram Natten igen och börjar berätta om sitt liv. ROBOTEN OCH VALEN: 22.27 - 29.59. Lobo är en glad robot som planterar växter och hjälper djur i nöd. En dag stöter Lobo på en strandad val som är i nöd. För att hjälpa valen måste Lobo övervinna sin rädsla för vatten. Men det är inte lätt eftersom minsta droppe vatten får Lobo att rosta sönder. Lämplig för: åk F-2.

Speltid: 31 min. **Produktionsår:** 2018. **Utförande:** Strömmande.



Prins Rätta

En saga med alla klassiska ingredienser; ett slott, en prinsessa, en drake, riddare, en hemlig beundrare och starka känslor ...men också en oväntad vändning, en obekvämt sanning och en ovanlig hjälte! För tänk om den rätta inte är den du tror, tänk om den minst åtrådda är den som är värd att älskas tillbaka? Tänk om den grå är den mest färgstarka och om sann kärlek är modigare

än hjältedåd? Tänk om den rätta ...är en rätta! En film med spänning och äventyr och en påminnelse om att kärlek och rättvisa segrar! Utan tal. Originaltitel: Prinz Ratte. Lämplig för: F-åk2.

Speltid: 15 min. **Produktionsår:** 2011. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)**



Isblommans hemlighet

Första gången Fiffel försöker att trola, kastar han av misstag sin farfars trollspö långt in i De gröna ärtornas dal. När han ger sig efter den möter han Båg, och inget blir sig likt. Eller? Fiffel och hans nyvunna vän återvänder med en långt mer magisk trollstav än den Farfar hade. Men när Fiffel försöker trola för andra gången går något snett igen och Fiffel måste nu konfronteras med

både sin historia och sin självbild. För de små gröna ärtorna blir det en föreställning de aldrig kommer att glömma! Originaltitel: Isblomstens Hemmelighed. Lämplig för: F-åk 3.

Speltid: 27 min. **Produktionsår:** 2021. **Utförande:** Strömmande.



Yuku och fjällets blomma

Ett stämningsfullt och spännande musikaliskt äventyr om den lilla musen Yuku som bor med sin familj i källaren på ett slott. En dag skadas hennes mormor, familjens stora sagoberättare, av en katt och blir sängliggande. Mormor säger till de små mössen att tiden snart är kommen då hon måste lämna dem för att följa den lilla blinda

mullvaden ner i jordens tunnlar. I en av mormors böcker har Yuku läst om en magisk evigt lysande blomma som växer på en svårtillgänglig bergssluttning. Nu är hon fast besluten att hitta blomman för att mormor ska få vandra vidare i ljus. Vår lilla mus - med ett stort mod och ett stort hjärta - beger sig ensam ut i världen. På sin färd möter hon snart andra djur som både skrämmer och hjälper henne, och som påminner om varför just en ukulele är bra att ta med på äventyr. Originaltitel: Yuku et la fleur de l'Himalaya. Lämplig för: F-åk 3.

Speltid: 65 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



Titina

Världens mest kända upptäcktsresande, den norska superstjärnan Roald Amundsen ger sig iväg i ett luftskepp för att erövra Nordpolen. Med sig har han Umberto Nobile, mannen som byggt skeppet, och som inte åker någonstans utan sin älskade lilla hund Titina. Resan blir en succé, men leder till en dispyt om vem av de två männen som ska få ta åt sig äran av upptäckten.

Vem förtjänar egentligen äran? Är det Roald eller Umberto eller kanske rentav Titina? En nästan alldeles sann historia om den lilla terriern Titina som erövrade Nordpolen. Ett polaräventyr för hela familjen. Lämplig för åk 2-5.

Speltid: 91 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



Historien om Bodri

Hédi och Marika är kompisar. De har varsin hund och de leker med varandra varje dag. De är oskiljaktiga med en sak skiljer dem åt. Hédi är judisk och Marika är kristen. När kriget kommer får Hédi plötsligt inte leka med Marika längre. Hon får inte ens gå ut med sin älskade hund Bodri. Istället hamnar hon i ett läger där hon kämpar för att överleva. Det som håller henne

uppe är när hon tänker på Bodri. Och Bodri, i sin tur, väntar troget på Hédi. Stina Wirséns bok efter Hédi Frieds berättelse har blivit film. Lämplig för åk 1-3.

Speltid: 13 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



Lily och Morris – vänner för evigt

Det spelar ingen roll vilken slags päls man har. Det viktiga är vad som finns innanför den. Den lilla musen Lily och räven Morris är svurna fiender men efter en olycka möts de i djurhimlen och tvingas samarbeta. Kraften i deras nyfunna vänskap visar sig vara ovärderlig när de beger sig ut på ett fantastiskt äventyr. Lämplig för åk 1-3.

Speltid: 80 min. **Produktionsår:** 2021. **Utförande:** Strömmande.



Odd är ett ägg

Odd har ett problem, hans huvud är ett ägg. Han kan bara drömma om att spela fotboll, klättra i träd eller överhuvudtaget leka med andra barn. Tills han blir huvudstupa kär i det mycket levnadsglada och orädda biet Gun. Men henne har han så roligt att han helt glömmet bort sitt ömtåliga huvud. Bygger på en bok av Lisa Aisato. Lämplig för åk 1-3,

Speltid: 12 min. **Produktionsår:** 2017. **Utförande:** Strömmande.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



Lille Allan – den mänskliga antennen

Lille Allans föräldrar ska skiljas, och Allan och hans pappa har flyttat in i ett hyreshus i en annan stad. Sommarlovet är långt och ensamt tills Allan får en kompis i sin UFO-besatte gamle granne Helge. Helge övertygar Allan att linda in sig i folie och ställa upp som antenn för att locka till sig farkoster från rymden. En dag nödlandar Majken. På hennes planet kan man läsa varandras tankar

och mellan den tystlåtna Allan och Majken uppstår en oväntad vänskap. Men en galning vill fånga Majken och stoppa upp henne. Nu hänger det på Allan att tillsammans med Helge rädda Majken så att hon kan åka tillbaka till sin planet. En rolig, underfundig och underhållande film för hela familjen. Lämplig för åk F-6. Originaltitel: Lille Allan - den menneskelige antenne.

Speltid: 85 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



Lill-Zlatan och morbror raring

Ella är bästa vän med sin morbror Tommy. De tycker lika om allt och älskar att hitta på kul grejer tillsammans. Ella tjuvar om att få bo hos Tommy när hennes föräldrar är bortresta. En dag ringer det på dörren. Utanför står Steve från Holland och Ellas drömvecka förvandlas till en mardrömsvecka där hon och hennes kompis Otto på olika sätt försöker göra sig av med Steve,

Tommys nya pojkvän. Bygger på en bok av Pija Lindenbaum. Lämplig för åk F-2.

Speltid: 89 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



Knorr – sagan om grisen som inte ville bli korv

9-åriga Luce får en liten söt griskulting i present av sin morfar Ture. Luces mamma Margareta är dock inte lika förtjust över att ha en gris i huset, men Luce lyckas övertyga henne om att få behålla grisen som sitt husdjur och döper den till Knorr. Kravet är att Knorr ska tränas och bli rumsren, vilket är lättare sagt än gjort. Luces

bästa vän Eli, litrar inte på morfar Ture och misstänker att morfar har en hemlig plan för Knorr i samband med stadens stora korv-tävling... Originaltitel: Knor. Lämplig för åk F-2.

Speltid: 72 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



[Hurra! Land i sikte](#)

Noaks ark driver planlöst omkring på öppet hav utan land i sikte. Matförråden sinar och freden mellan djuren på båten är hotad. När olyckan är framme och de bästa vännerna Finny och Leah faller överbord, spolas de rakt in i ett galet äventyr som inkluderar hemliga öar, mystiska varelser och brinnande vulkaner. Kommer de busiga hjältarna att klara sig helskinnade

tillbaka? Och finns arken ens kvar? I barnfilmen "Hurra! Land i sikte" får olika arter lära sig att samsas. En sedelärande saga som varvar action med slapstick. Originaltitel: Oops! The Adventure Continues. Lämplig för åk F-6.

Speltid: 85 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.



[Shooms otroliga resa](#)

Lilla ugglan Shoom kommer till världen precis som en storm välter trädet hon bor i men sina uggleföräldrar och sitt ofödda syskon som fortfarande är ett ägg. I stormen kommer den lilla ugglefamiljen ifrån varandra och Shoom står plötsligt ensam med sitt okläckta syskon. Hon måste hitta sina föräldrar! Nu börjar en spännande resa genom den vildvuxna tropiska

skogen där både snälla och farliga djur bor. Men ingenting kan stoppa Shoom. Hon är fast besluten att hitta en förälder även om det råkar vara är en alligator! Lämplig för åk F-3

Speltid: 26 min. **Produktionsår:** 2018. **Utförande:** Strömmande.



[Victor och Josefine – Resan till Snackistan](#)

Victor och Josefine är bästa vänner, trots att han är en stor hungrig björn och hon en mycket liten mus. När Victors värdefulla fiol går sönder reser de till hans hemland Snackistan för att få den lagad. Här bor världens bästa musiker som brukar sprida glädje med härliga toner, men väl på plats upptäcker Victor och Josefine att all musik är bannlyst sedan flera år. Det finns dock

modiga invånare som kämpar mot förbudet, och tillsammans med dem samt en mystisk maskerad hjälte försöker våra båda vänner se till så att musiken åter släpps fri i björnarnas land. Originaltitel: Ernest et Célestine: Le voyage en Charabie Lämplig för: f-åk3.

Speltid: 89 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



[Stora stygga räven](#)

Från skaparna av Oscarsnominerade Victor & Josefine kommer en ny rolig och hjärtlig historia för hela familjen. Landsbygden är inte alltid så lugn och fridfull som man kan tro och djuren på den här gården är särskilt underliga: En räv som tar hand om en hel kycklingfamilj, en kanin som spelar stork och en anka som vill vara jultomten. Lämplig för: åk F-2.

Speltid: 83 min. **Produktionsår:** 2017. **Utförande:** Strömmande.



[Ballerinan och uppfinnaren](#)

Felicia är en föräldralös flicka med en passion i livet: att dansa! Tillsammans med kamraten Victor, som har planer på att bli en stor uppfinnare, kommer hon på en makalös plan för att fly från barnhemmet och ge sig ut på äventyr mot Paris - en stad fylld av ljus och med Eiffeltornet under uppbyggnad. Men för Felicia har äventyret bara börjat. Nu måste hon kämpa

som aldrig förr för att visa att hon har vad som behövs för att bli prima ballerina på Operan i Paris. Ett helt underbart animerat äventyr för hela familjen, om att aldrig ge upp sina drömmar! Lämplig för: åk F-6. Originaltitel: Ballerina

Speltid: 85 min. **Produktionsår:** 2016. **Utförande:** Strömmande.



[Mitt liv som Zucchini](#)

Zucchini är en ovanligt modig liten pojke och inte alls någon konstig gurka som man kan tro. När hans mamma dör känner han sig ensamast i hela världen. Men det är innan han träffar sina nya kompisar på barnhemmet. Simon, Ahmed, Jujube och Alice har alla sina historier och verkar först ganska tuffa. Men snart fattar Zucchini att de är de bästa vänner man kan få. Och så kommer Camille! När man är tio år, har ett gäng med kompisar och dessutom blir kär, ja då kan man faktiskt till och med känna sig lycklig. Bygger på en bok av Gilles Paris - Autobiographie d'une courgette. Lämplig för åk 1-3. Originaltitel: I Ma vie de Courgette

Speltid: 66 min. **Produktionsår:** 2016. **Utförande:** Strömmande.



[Nils Holgerssons underbara resa \(animerad\)](#)

Bygger på Selma Lagerlöfs klassiska saga som tecknad barnfilm. På ett torp i Skåne bor den bråkiga och ouppfostrade 12-åringen Nils Holgersson. Som straff för sina elakheter mot gårdens alla djur, förtrollas han av gårdens hustomte till en liten pyssling. Från att ha varit stor och tuff blir han nu istället liten och försvarslös. När han försöker hindra Mårten, gårdens vita tamgås, från att lämna gården och istället följa med de vilda gässen norrut så fastnar han i Mårtens halsband och

tingas med upp i luften. Detta blir början på ett hisnande äventyr för Nils som på Mårtens rygg, reser från sydligaste Skåne till nordligaste Lappland. Lämplig för åk F-3.

Speltid: 82 min. **Produktionsår:** 2011. **Utförande:** Strömmande.



[Den lille prinsen](#)

I historiens mittpunkt står en liten flicka, vars ivrigt påhejande mamma förbereder henne inför vuxenvärlden. En dag träffar den lilla flickan oväntat sin excentriske och godhjärtade granne, en pilot som varit med om många stora äventyr, och planerna förändras. Piloten visar flickan en fantastisk ny värld där allt är möjligt, en värld som han själv upptäckte för länge sedan tack vare en

liten prins. En magisk och känslofylld resa börjar och det är nu flickan lär sig vad som egentligen är viktigt i livet. Bygger på en bok av Antoine de Saint-Exupéry. OBS! Finns även strömmande med engelskt tal! Lämplig för åk 1-3. Originaltitel: Le Petit Prince

Speltid: 102 min. **Produktionsår:** 2016. **Utförande:** Strömmande.



[Resan till Fjäderkungens rike](#)

Den lilla kaninen Johan bor på ett skepp tillsammans med sin pappa sedan hans mamma rest iväg till Fjäderkungens rike. En dag när hans pappa åker iväg för att handla får Johan ett mystiskt samtal på skeppets radio. Det är från Bill som inte vill åka till Fjäderkungens rike och behöver hans hjälp. Johan ser genast sin chans att hitta Fjäderkungen och lösa mysteriet. Här möter han Fjäderkungen, den galna arkitekten Bill, tuffa skeppare

och alla fjäderprinsarna i ett magiskt land fyllt av spännande äventyr. Lämplig för åk 1-5. Originaltitel: Beyond Beyond.

Speltid: 74 min. **Produktionsår:** 2014. **Utförande:** Strömmande.

[På SLIPlay.se/mediecentervarmland](http://SLIPlay.se/mediecentervarmland) hittar du fler bra strömmande spelfilmer!

**Följande filmer finns att låna på DVD.
Boka via SLIPlay, e-post eller telefon!**



[Emil i Lönneberga](#)

Historien om Emil som bodde på gården Katthult i Lönneberga socken i Småland och gjorde fler hyss än det fanns dagar på året. Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid:100 min. **Produktionsår:** 1971. **Utförande:** DVD.

[Emil och Griseknoen](#)

Emil får en tokig ko och han gör egendomliga affärer på auktion i Backkorva. Men det märkligaste sker, när Emil räddar livet på en liten gris. Emil tar hand om griseknoen, han lär den sitta fint, hoppa högt och många andra konster. Ingen i hela Lönneberga kunde väl drömma om att en liten smålandsgris kunde göra något sådant. Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid:92 min. **Produktionsår:** 1972. **Utförande:** DVD.



[Halvdan Viking](#)

Halvdan Viking är elva år och bor i Östbyn med smeden Björn efter att hans föräldrar gett sig av på plundringsfärd. Men Halvdan är ingen "riktig" viking. Han haltar, har dåligt självförtroende och saknar en vän. En dag i skogen möter Halvdan plötsligt den orädda kungadottern Meia från fiendebyn Väst. Trots att de inte får träffas spirar en oväntad vänskap fram mellan dem. När Västbyn planerar ett anfall på Östbyn förstår vännerna att allt hänger på dem om det ska stoppas i tid. Men har de tillräckligt med mod och list för att göra det som krävs utan att ta till vapen? Rekommenderas för 8-12 år.

Speltid:93 min. **Produktionsår:** 2018. **Utförande:** DVD.

[Ronja Rövardotter](#)

När Ronja föddes åskade det hemskt i berg och skog och rövarhövdingen Mattis var vild av lycka. Nu skulle Mattis-ätten fortsätta att leva och här fanns ämne till en ny rövarhövding. Samma natt fick ärkefienden Borka en son. En dag möts barnen i skogen.....En berättelse om att gå sin egen väg, välja det som är viktigt i livet och bli människa. Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Rekommenderad för åk 1-5.

Speltid:140 min. **Produktionsår:** 1984. **Utförande:** DVD.



Rasmus på luffen

Rasmus bor på ett barnhem tillsammans med andra föräldralösa barn. En dag rymmer han och redan första morgonen träffar han en luffare som han slår följe med, och det blir början på en spännande tillvaro för de två..... Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid:102 min. **Produktionsår:** 1991. **Utförande:** DVD.

Lotta på Bråkmakargatan

En dag när Lotta ser sina syskon Jonas och Mia komma cyklande, skriker hon: \"Jag kan cykla, tänk för att jag kan det ni!\" Men hur ska man kunna cykla utan cykel? Lotta bestämmer sig för att knycka en... Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid: 87 min. **Produktionsår:** 1992. **Utförande:** DVD.

Madicken på Junibacken

Madicken menar aldrig att ställa till trubbel, men tänk den gången hon ordnade utflykt för sig och lillasyster Lisabet och det slutade med hjärnskakning och förskräckelse...Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid: 77 min. **Produktionsår:** 1980. **Utförande:** DVD.

Mio min Mio

Bosse är nio år och bor i Stockholm. Hans mamma dog när han var nyfödd. Vem som är Bosses pappa har alltid varit ett stort mysterium. Detta mysterium är på väg att lösas. För borta i \"Landet i fjärran\", landet med de förtrollade skogarna och gåtfulla grotterna, där är Bosses pappa kung. Nu kallas han dit och där väntar det stora äventyret... Bygger på en bok av Astrid Lindgren. Barntillåten.

Speltid: 100 min. **Produktionsår:** 1987. **Utförande:** DVD.

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område. Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar alla temablad på vår hemsida

www.regionvarmland.se/mediecenter

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!