



MILJÖ – HÅLLBAR UTVECKLING



Hållbar utveckling knyter ihop hållbarheten i ekosystemen med de sociala och ekonomiska utmaningar mänskligheten står inför. Ett samhälle där levnadsvillkor och resursanvändning möter mänskliga behov utan att äventyra hållbarheten i ekosystemet och miljön så att även framtida generationer kan få sina behov tillgodosedda.

Det här temabladet ger dig tips på material som finns hos Mediecenter Värmland inom temat Miljö - Hållbar utveckling.

Allt material är länkat till sliplay.se/mediecentervarmland - strl-klicka på titeln!

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland. och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske...?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

FILMERNÄ PRESENTERAS I ORDNING EFTER ÅLDERSREKOMMENDATION!

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!



[Humlan Djoj](#)

Humlan Djoj liknar på sätt och vis en människa. Ibland är han blyg och rädd, ibland säker och modig. Djoj vill att alla blommor, växter och djur i trädgården ska må bra. Han samlar nektar från blommorna på äppelträden och pollinerar så det blir nya äpplen på träden till hösten. I trädgården bor också Djojjs kompisar, Flugan Flax, Nyckelpigan, grodan Kalle Kväk och Birger Bi.

Följ med Djoj och hans kompisar på spännande äventyr i naturen. Finns även på [finska](#), [meänkieli](#) samt [syntolkat](#), [nordsamiska](#), [romani kelderash](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** förskolan. **Utförande:** Strömmande.

Till serien finns även [3 stycken radioprogram!](#) (3x11 minuter)



[Rädda världen](#)

Om olika miljöutmaningar i vardagen. Sara sex år och hennes lillebror Robin tre år hittar olika listiga lösningar för en hållbar framtid. Vad kan man göra istället för att köra bil? Hur sparar man på vatten? Hur kan saker återvinnas? Oftast lyckas barnen slå två flugor i en smäll och ha kul samtidigt. Syftet med serien är att ge en förståelse för hur olika val i vardagen kan bidra

till en hållbar utveckling. Men också att klargöra samband, förklara naturens olika kretslopp och att förmedla ett ekologiskt och varsamt förhållningssätt. Målgrupp är förskolans äldre barn och förskoleklass. Rubriker: Bilar, Elektricitet, Återvinning, Vatten & Skräp. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** förskolan/förskoleklass. **Utförande:** Strömmande.

[Tripp och Trapp tittar in](#)

Tripp och Trapp tittar in! är en bearbetning samt nya avsnitt från Tripp, Trapp, Träd magasinen för tv med teman som hållbar utveckling, värdegrund och årstider. Till serien finns även appen Tripp, Trapp, Träd. Tripp och Trapp tittar in! är korta avsnitt med vardagsnära teman anpassade för samtal i förskolan. Teman är hållbar utveckling, värdegrund och årstider.

Speltid: 5x21 min. **Målgrupp:** förskolan/förskoleklass. **Utförande:** Strömmande.



[Djuren på Djuris i naturen](#)

Naturen är bäst! Det är vännerna på Djuris överens om. Följ med när Ull, Satsumas och alla de andra ger sig ut på äventyr i naturen. Ämnen som behandlas är exempelvis allemansrätt, årstidsväxlingar, djurs anpassningar, kännetecken och grundläggande fakta om några vanliga arter samt hur man kan visa hänsyn och trivas ute i naturen. Syftet är att inspirera till egna naturupplevelser och uppmuntra barn att värna om sin närmiljö. Serien riktar sig primärt till förskoleklass men den fakta som presenteras är grundad på läroplanens centrala begrepp för både förskoleklass och åk 1-3. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 16x9 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Skräp](#)

Vad händer egentligen med allt skräp som vi lämnar till återvinningen? Johan Anderblad tar med sig videokameran och ger sig ut för att ta reda på svaret. Han följer tidningar, metallburkar, pappersförpackningar, glasflaskor, plastpåsar, bildäck och gamla cyklar. Det blir en resa till smarta sorteringsanläggningar, skitiga jobb, kvarnar och smältverk. Glasflaskan. Vi skrotar ett kylskåp. Vad händer med gamla tidningar? Sopor blir värme. Metallförpackningar. Matavfall blir biobränsle. Plastförpackningar. El och elektronik. Metallsrot smälts ned. Gamla bildäck gör gräsmattan mjuk. Varje film är ca 5 minuter lång.

Speltid: 44 min. **Målgrupp:** 5–9 år. **Utförande:** Strömmande.

[Från naturresurs till produkt – hav till fiskpinnar](#)

I denna film upptäcker barnen Noorah, Saga och Arvid att man från naturresursen havet kan få produkten fiskpinnar. Barnen besöker en fiskfabrik för att se hur olika fiskar och skaldjur ser ut. De får då också reda på att det finns rödlistade fiskar som man inte bör köpa. Filmen tar upp de olika hot mot haven som finns och vad vi kan göra för att havet ska vara en bra och frisk naturresurs. Vi får veta att forskare arbetar på att utvinna biogas från råvaran alger. Filmen förklarar också varför kyckling kan smaka fisk.

Speltid: 11 min. **Målgrupp:** 5–12 år. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma
media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**

Från naturresurs till produkt - betesmark till glass

Människorna har i alla tider använt sig av naturen för att kunna överleva. Allting i naturen som vi kan använda eller ha nytta av kallas naturresurser. I Sverige har vi flera olika naturresurser. Odlingssmarken, skogen, berggrunden och vattnet är våra viktigaste naturresurser. Eleonora och Wilma äter glass och undrar hur den är gjord. De tar sig till en stor bondgård där de träffar Lennart som har många kor och ett mejeri. På bondgården får barnen följa vägen från betesmarken via korna, till mjölkningen och in i mejeriet på gården som bland annat tillverkar glass. Filmen tar också upp hotet om att betesmarkerna i Sverige håller på att växa igen och behovet av den biologiska mångfalden som därmed blir hotad. Lennart berättar också för barnen att kornas gödsel kan omsättas till biogas och dessutom vara näring i gårdens växthus.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 5–12 år. **Utförande:** Strömmande.

De yttersta barnen

Vi träffar fyra barn bosatta på de yttersta platserna i Sverige. Vad finns här och vad är unikt? Hur mår den här platsen? Emilia i Abisko, Zander på Gotland, Erik i Västra Torp och Minja på Syd-Koster berättar om sin plats. Tillsammans med miljöexperter gör de experiment för att påverka vuxna att skapa ett hållbart samhälle.

Speltid: 4x9 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



Tora och skogen

I Tora och skogen träffar vi bullterriern Tora som tar med tittaren på upptäcktsfärder in i den svenska skogen. Tillsammans med Tora får vi lära oss att hela skogen myllrar av djur och växter som är beroende av varandra, och att det pågår mängder av kretslopp i skogens stora ekosystem. En levande skog behöver sin biologiska mångfald - träd, växter, djur, svampar och mikroorganismer - som tillsammans ger oss syre, fukt och ett bättre klimat. Finns även på [ukrainska](#), [jiddisch](#), [finska](#), samt [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



Evas Superkoll – Säsong 2 - Naturvårdsverket

Eva Funck ger sig ut i verkligheten för att förklara och berätta om allt det där vi har omkring oss, men inte riktigt vet varför det finns. I det här avsnittet tar Eva sig an miljön och förklarar hur vi kan hjälpa vår natur att må bättre

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



Bara vanligt vatten

Vatten finns i flytande form, som fast och som gas. Vattnet cirkulerar runt, runt: avdunstar från haven och bildar moln som regnar. Det finns väldigt mycket vatten på jorden, men vattnet ska användas av många och till många olika saker. Vi människor behöver vatten, men det gör alla djur och växter också. Naturen behöver vatten för att vi ska få mat - och vanligt sötvatten är

faktiskt vårt viktigaste livsmedel. Vatten är superviktigt! Syftet med serien är att lära sig om vattnets kretslopp och om vattnets olika egenskaper och användningsområden. Men också att ge kunskap om vattnets olika former - fast, flytande och gas, samt övergångarna däremellan. *Finns även på [persiska](#), [polska](#), [makedonska](#), [kroatiska](#), [sydsamiska](#), [nordsamiska](#), [lulesamiska](#), [ukrainska](#) och [meänkieli](#), samt [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).*

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Bara vanligt vatten - lätt version

Lär dig om vatten och vattnets kretslopp! Serien beskriver vattnets olika former, hur vattnet är i ständig rörelse samt hur viktigt det är att vi tar hand om vattnet! Bara vanligt vatten – lätt version är bearbetad för att passa elever i anpassad grundskola. Syftet med serien är att lära sig om vattnets kretslopp och om vattnets olika egenskaper och användningsområden. Men också att ge kunskap om vattnets olika former - fast, flytande och gas, samt övergångarna däremellan.

Speltid: 4x5 min. **Målgrupp:** anpassad grundskola åk 4–6. **Utförande:** Strömmande.

Klimatkompis

Klimatkompis är ett pedagogiskt koncept för åk 3 som gör det enkelt och roligt att jobba med hållbar utveckling och de globala målen i och utanför klassrummet. Klassen utmanas att lösa uppdrag av programledare Farah Abadi. Hur långt kan vi nå om alla i klasser om årskurs 3 återvinner, samlar in och förändrar användning av plast i vardagen? Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 4x2-8 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Klimatkompis – lätt version

I Klimatkompis – lätt version utmanas din klass att lösa spännande uppdrag och samtidigt lära mer om hållbar utveckling och de globala målen på ett enkelt och roligt sätt. Återvinn, samla in och förändra användning av plast i vardagen! Detta är en bearbetning för grundsärskolan, där ni kan jobba med uppdragen i er egen takt. Serien har ett delvis lugnare tempo, färre rörliga animationsdelar och lägre ljudnivå på musik och effektljud. Klimatkompis – lätt version kan med fördel användas i integrerade klasser, där vissa elever ser originalversionen av serien och andra ser denna bearbetade version. Se programmen ihop och arbeta med de uppdrag som du som pedagog anser passar just din klass. I handledningen finns även ordlista för förförståelsen.

Speltid: 4x2-7 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Klimatkompis - Klimatkompiskalaset 2023](#)

Välkommen till årets roliga och lärorika Klimatkompiskalaset med Farah Abadi. Här firar vi våra resultat och hjältar som varit med i årets Klimatkompis och den stora plastutmaningen. Lärare och elever får klassrumsnära inspiration till återbruk, återvinning samt kunskap om plast och hållbar utveckling. Det här lärorika kalaset vill du och din klass inte missa

Speltid: 28 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Uppdrag framtid](#)

Alla kan göra skillnad! I Uppdrag framtid träffar vi unga klimathjältar från hela Sverige som engagerar sig i miljöfrågor och sin närmiljö - allt för att skapa en hållbar värld att leva i. Nina som tillsammans med sina vänner startat en miljöklubb som plockar skräp, Alve som bakat tusentals kakor för välgörenhet och Helmer och hans vänner som kämpar för en bilfri dag.

Kanske blir du själv sugen på att göra någon aktivitet för miljön? Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppdrag framtid – säsong 2](#)

Vi reser genom hela Sverige och träffar hjältar som engagerar sig för att skapa en mer hållbar värld att leva i. Youtube-gänget Boys från Viken som vill stoppa matsvinnet, Leo, Isabella och deras vänner som räddar utrotningshotade salamandrar på sin lunchrast och Sanna och Kiara i Floda som inte ger upp förrän deras sjö är fri från skräp. Den här serien visar att ingen är för liten för att göra skillnad! Och kanske blir du själv sugen på att göra något bra för vår värld? Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppdrag framtid – säsong 3](#)

I dokumentärserien Uppdrag framtid möter vi barn från hela Sverige som kämpar för en hållbar framtid – och som visar att ingen är för ung för att göra skillnad! Serien gör även nedslag hos barn i andra delar av världen och vi lär oss om vilka olika utmaningar det globala miljöarbetet står inför. Serien kopplar till FN:s globala mål för hållbar utveckling samt det centrala innehållet i samhällskunskap, biologi och skolans värdegrundsuppdrag. Seriens mål är att inspirera till att skapa handlingskompetens kring miljö- och hållbarhetsfrågor. Genom att ta del av andra barns miljöengagemang ges eleverna verktyg för att både ta ansvar för sin egen närmiljö samt skaffa sig ett personligt förhållningssätt till de övergripande globala miljöfrågorna. Serien finns även [syntolkad](#) och [teckenspråkstolkad](#).

Speltid: 9x14 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



Globala mål för barn

Världens ledare har förbundet sig till 17 globala mål för att uppnå fyra saker till 2030. Att avskaffa extrem fattigdom, minska ojämlikheter och orättvisor i världen, att förbättra miljön samt stoppa klimatförändringarna. Varför har man dessa mål? Vilket ansvar har FN, EU, Sverige, din kommun, din skola eller din familj? Vad kan vi tillsammans göra för att världen ska bli mer

jämlik? Hur kan vi konsumera klimatsmart i skolan och hemma? Hur kan vi hjälpa till att minska fattigdomen? Filmerna ger bakgrunden och presenterar målen. Barn reflekterar och ger konkreta tips hur vi ska få vår värld att må bättre.

Speltid: 17x5 min. **Målgrupp:** 6–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Djur som tar slut

Djurarter kommer och går på jorden. Det finns många olika orsaker till att djur är utrotningshotade, eller redan är utdöda och försvunna. Här får du förklaringar på ett lätt samt sätt, med hjälp av tydliga och välkända exempel. En del djur försvann för väldigt länge sedan, och en del för inte länge sedan alls. Finns även med [lätt version](#), [lätt version/syntolkad](#) samt [lätt](#)

[version/teckenspråkstolkad](#).

Speltid: 3x4 min. **Målgrupp:** 6–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Vårt viktiga vatten

Vatten är en av våra mest livsviktiga naturresurser. I det här utbildningsklippet får du lära dig mer om vattnets betydelse och hur tillgången på vatten ser ut.

Speltid: 3 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Vassviken sjuder av liv

På våren smälter isen och naturen vaknar till liv i vassviken. Fåglarna bygger sina bon, ormarna vaknar efter vintersömnen och humlorna surrar omkring. Det finns många djur som lever i vassviken. Den här naturfilmen belyser samspelet och mångfalden i den näringsrika vassviken, en miljö präglad av övergödning.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Färskvatten – vårt viktigaste livsmedel

När du öppnar kranen för att dricka vatten, borsta tänderna, tvätta bilen eller ta ett dopp i poolen använder du färskt dricksvatten. Vatten är vårt viktigaste livsmedel, utan vatten skulle allt liv på jorden dö ut. I många år ansåg vi att det fanns obegränsat med vatten och att det inte hade någon betydelse att vi var lite slösaktiga. Verkligheten har kommit ikapp oss och våra grundvattennivåer har sjunkit. Därför måste vi vara ytterst försiktiga med hur vi använder vårt vatten. I den här filmen får vi veta mer om vårt vatten och vad vi kan göra för att spara på vattnet.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Hållbar produktion?

Noa köper en tröja och Lizzie ska handla mat. Vi hittar dem i butikerna och de känner sig ganska vilslna. Hur ska de veta att varorna de köper är producerade på ett hållbart sätt? Den här filmen tar upp frågorna om hållbar produktion. Vår planet har många naturresurser, men vi producerar och konsumerar mer än planeten ger oss. Det krävs stora mängder energi, vatten och

kemikalier för att tillverka de kläder som vi kan köpa för en relativt billig peng. Visste du att 90% av kläderna tillverkas i Asien där det råder undermåliga arbetsförhållanden? Och det finns dessutom många andra producerade varor som lämnar enorma fotavtryck på miljön, såsom livsmedel och produkter inom teknik. Men hur ska vi kunna hantera och navigera i detta?

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.

Vår skog – Lövslogen

I den här filmen får vi veta mer om lövslogen. Vi lär oss om vad som utmärker den här skogstypen. Filmen berättar om när lövslogen kom till Norden och hur skogen har förändrats sedan dess. Filmen tar upp vilka olika djur- och växtarter som trivs i lövslogen och varför det är så viktigt med att bevara den biologiska mångfalden. Lövslogen är viktig för oss i Sverige och Norden. Den ger oss både glädje och avkoppling. Dessutom ger lövslogen oss många olika produkter. Filmen ger oss några exempel på vilka. Det gäller för oss att vara rädd om vår lövskog så att den mår bra. Filmen visar också hur vi kan göra för att ta hand om vår lövskog. • Var växer lövslogen i Sverige, Norden och i övriga världen? • Hur länge har det funnits lövskog här? • Varför är lövslogen så viktig för oss idag? • Vilka växter och djur kan vi hitta i lövslogen? • Vilka produkter kan lövslogen ge oss? • Hur är lövslogen hotad? • Vad kan vi göra för att lövslogen ska mår bra?

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 7–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Vår skog – Barrskogen

I den här filmen får vi veta mer om barrskogen. Vi lär oss om vad som utmärker den här skogstypen. Filmen berättar om när barrskogen kom till Norden och hur skogen har förändrats sedan dess. Filmen tar också upp vilka olika djur- och växtarter som trivs i barrskogen och att det är viktigt att bevara den biologiska mångfalden. Dessutom ger barrskogen oss många olika produkter. Filmen ger oss några exempel på vilka. Barrskogen är viktig för oss i Sverige och Norden. Den ger oss både glädje och avkoppling. Det gäller för oss att vara rädd om vår barrskog så att den mår bra. • Var växer barrskogen i Sverige, Norden och i övriga världen? • Hur länge har det funnits barrskog här? • Varför är barrskogen så viktig för oss idag? • Hur är barrskogen hotad? • Vad kan vi göra för att barrskogen ska må bra?

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 7–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Våra råvaror – Skrot

Skrot är en av Sveriges råvaror. I det här kunskapsklippet får vi veta varifrån skrot kommer och hur den kan användas.

Speltid: 3 min. **Målgrupp:** 7–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Produktmärkningar

Det finns många produktmärkningar av livsmedel och andra varor och som konsument kan det vara svårt att veta vad de innebär. Vad betyder de olika märkningarna och vad behöver tillverkaren och transportkedjan leva upp till för att bli certifierad? Hur kan vi veta vilka varor som är sjyst tillverkade? Lizzie guidar oss och

berättar mer om vad de vanligaste certifieringarna och produktmärkningarna står för.

Speltid: 4x5 min. **Målgrupp:** 7–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Produktmärkningar – KRAV

Produktmärkningar – MSC

Produktmärkningar – EU-ekologiskt

Produktmärkningar - Fairtrade



Märkningarnas betydelse

Har du tänkt på att det ofta finns olika märkningar på matvaror, kläder och hushållsprodukter? Vad betyder alla symboler egentligen? I den här filmen ska vi titta närmare på några vanliga märkningar. Vi tar reda på varför det finns märkningar, vad det finns för olika märkningar och vad de innebär. Vad innebär det att en vara är ekologisk? Vad

betyder det att något är "fairtrade"? Det tar vi reda på i den här filmen!

Speltid: 11 min. **Målgrupp:** 10–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Göra skillnad: återvinning, miljö, spara el - enkla tips

Miljöförstöring har en prislapp både för naturen och den egna plånboken. Jordens resurser är inte oändliga. I Sverige gör vi av med mer energi än vad de flesta världsmedborgare gör. Men vi kan göra skillnad, oavsett om vi är barn eller vuxna. Den här filmen ska vara en "ögonöppnare" hur man kan påverka miljön genom att göra egna val. Även små förändringar i vardagen kan göra skillnad, särskilt om det är många som gör förändringar. Vi får följa ett par syskon som lär sig hur man kan spara både pengar och på miljön genom enkla förändringar. I en musikvideo som hör till filmen sammanfattas tips på förändringar.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 7–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Vad händer i en kompost? – Den viktiga nedbrytningens roll

I ett år har familjen sparat mat- och trädgårdsavfall som nu blivit kompost. Men hur gick det till? I det här utbildningsklippet får du lära dig om hur nedbrytningen går till, och vilka som är de vanligaste nedbrytarna. Vi berättar vad som behövs för att komposten ska fungera - samt skillnaden på näringsrik mull och vanlig jord.

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Plasten i vår vardag - mikroplast i haven och återvinning av plast

Vi använder mycket plast i Sverige - och hela världen - eftersom plast är ett fantastiskt användbart material. Men problemen är inte lika fantastiska. Undersökningar förutspår att år 2050 kommer världens hav att innehålla mer plast än fisk. Man uppskattar att 90 procent av världens plastskräp i havet kommer från tio förorenade floder. Men det finns en annan sorts fara med plast som har uppmärksammats de senaste åren - mikroplast. Den bildas när plastföremål slits och plast partiklar frigörs. De kan komma från bildäck, konstgräsplaner och när vi tvättar syntetkläder. Partiklarna är mindre än 5 mm stora och tas upp av djuren och människor som får i sig vatten. Men du kan göra skillnad - genom att göra medvetna val och återvinna plast. I filmen får vi tips på detta samtidigt som vi lär oss mer om plast.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** 8–16 år. **Utförande:** Strömmande.

Allas vår allemansrätt

Filmen om den unika svenska allemansrätten tar upp alla aspekter på den allmänna rätt vi svenskar har, att fritt vistas i naturen, trots att någon annan äger marken. Den redogör naturligtvis också för de begränsningar och inskränkningar som gäller och som vi måste rätta oss efter.

Speltid: 25 min. **Målgrupp:** från 9 år. **Utförande:** Strömmande.



Bränsleceller – så fungerar de!

En viktig kugge när vi går från en värld beroende av fossila bränslen till ett liv med avsevärt lägre koldioxidutsläpp är bränslecellen. Bränslecellen är inte någon ny uppfinning och man har känt till tekniken i mer än 150 år. Men nu, i början av 2000-talet, när miljödebatten och klimatförändringarna står högt på världens agendor har bränslecellen åter kommit i ropet,

främst i kombination med grön vätgas. Men hur långt har planeringen och utvecklingen kommit och finns det några för- och nackdelar? Idag används bränsleceller mest med naturgas, men på sikt är det grön vätgas från förnybar energi från sol, vind och vatten som är de intressanta källorna. Vi ska här titta närmare på den här spännande utvecklingen av det som kan bli framtidens viktigaste energiomvandlare.

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.



Grön Vätgas – är det framtidens energibärare?

Tänk om de enda avgaser våra bilar släppte ut var några droppar vatten, om bonden kunde gödsla sina åkrar klimatsmart eller om järnverken kunde tillverka stål utan att elda med kol? Är det bara flummiga drömmar eller kan det bli verklighet? Många länder och företag

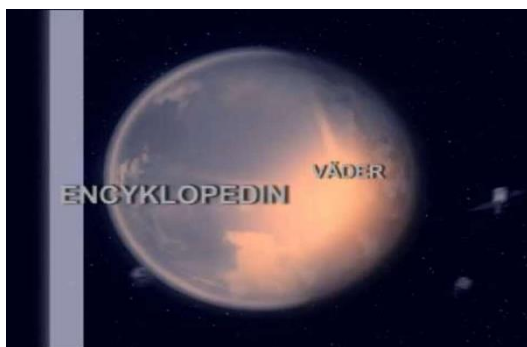
arbetar nu med att framställa grön vätgas som energibärare som lösningen på att kunna minska eller kanske till och med få bort användandet av fossila bränslen. Grön vätgas kan på allvar bidra till klimatförändringarna på ett avgörande sätt och kan hjälpa till att nå EU:s ambition att ha ett klimatneutralt Europa år 2050. Men hur långt har planeringen och utvecklingen kommit och finns det några för- och nackdelar? För att alla ekvationer ska gå ihop och grön vätgas bli verklighet krävs mängder av förnybar energi. Den måste komma från fossilfria och förnybara energikällor som vind, sol eller vattenkraft. Vi ska här titta närmare på den här spännande utvecklingen av det som kan bli framtidens energibärare.

Speltid: 9 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

Vättern under ytan

Vättern - Europas största dricksvattenreservoar. En till synes outtömlig resurs av rent och klart vatten som hundratals generationer varit helt beroende av. Vi får följa med ner under ytan på platser i Vättern där ingen tidigare dykt med kamera. Och möta engagerade människor som är fast beslutna att med ny teknik och dagens forskning ta reda på hur vår sjö egentligen mår. Det man får se i filmen är skrämmande och man tvingas konstatera att "Svensk vattenvård fungerar inte!" Tillgång till rent vatten är livsnödvändigt! Som Alf Svensson säger i filmen; "Utan dricksvatten, vad har vi då?" Ändå tillåter vi att våra vattendrag förorenas så att det kan vara skadligt både att dricka vattnet, att äta fisken och till och med att bada! Sverige har resurser, tekniken och kompetensen och man kan därför fråga sig varför ingenting görs? Till filmen finns kommentarer och diskussionsunderlag. Filmen är producerad av föreningen Vätternfonden.

Speltid: 30 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.



Väderencyklopedin

Varje dag vill alla ha samma information: Vad blir det för väder idag? Vi vill veta vilket väder det blir för att välja rätt kläder och för olika utomhus aktiviteter.

Väderprognoser hjälper till att forma livet för 6 miljarder människor. Om solen skiner, eller det regnar, eller det blåser så är vi alla påverkade av vädret i vårt vardagliga liv. Väderencyklopedin förklarar och illustrerar olika väderfenomen på ett kortfattat och informativt sätt.

Speltid: 60x1-1,5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

Del 1:

1. Olika sorters moln 2. Hur mäts temperaturer? 3. Vattnets kretslopp 4. Världens klimat 5. Surt regn 6. Två sorters vädersatelliter 7. Vädret till havs 8. Solskenet runtom i världen 9. Månen och tidvattnet 10. Vad är växthuseffekten? 11. Regnbågar 12. Att mäta vinden 13. Utbyte av väderinformation 14. Havens förurning 15. De stora vindarna 16. Översvämningar 17. Kyotoprotokollet 18. Förnybar energi 19. Grundvatten och akvifärer 20. Prognoser med färger.

Del 2:

21. Atmosfärens struktur 22. Krympande istäcken 23. Ökenspridning i världen 24. El Niño och La Niña 25. Värme, föroreningar och hälsa 26. Ytavrinning och infiltration 27. Morgonväder 28. Bra och dåligt ozon 29. Rätt kläder i rätt väder 30. Väder och humör 31. Årstidsbetingat väder 32. Tektoniska plattor 33. Solen 34. Satellitbilder 35. Vågerosion 36. Tromber 37. Stora jordbävningar 38. Årsringsdatering 39. Richterskalan 40. Cykloner.

Del 3:

41. Människans anpassning till klimatet 42. Solbränna 43. Luftkonditionering och miljön 44. Att förhindra malaria 45. Hur bildas snö? 46. Beaufortskalan 47. Förmörkelser 48. Värmerekord 49. Väder och klimat 50. Miljöflyktingar 51. Varför är himlen blå? 52. Vågor 53. Pollen 54. Jordens olika sfärer 55. Polarsken 56. Att mäta temperaturer 57. Vulkaner 58. Sandstormar 59. Vädrets mekanismen 60. Årlig fördelning av nederbörd i världen.



[Gallok – Kampen om sameland](#)

Ett stort svart hål hotar Tor och hans familj. Ett gruvbolag planerar att öppna en ny gruva där de bor i Gáallok. Den plats där Tor vuxit upp i en orörd natur och där samerna har sina renar. Samtidigt inser Tors gamla kompis Kjell att han står inför nya möjligheter. Jobb och affärer kan komma tillbaka till Jokkmokk. Snart står de på vardera sidan av konflikten och hänvisar till sina

samiska rötter för att legitimera sin sak. En dokumentär om kampen mot gruv- och prospekteringsbolagens frammarsch i Sverige och Sapmi. kamp som förts mot Sveriges mineralpolitik, allmänt i Sverige men i synnerhet i Sapmi, där man skänker bort mineralerna till riskkapitalister som vill utöka sina redan stora rikedomar. Filmen speglar även effekterna av Sveriges handlande med att splittra den samiska befolkningen och lokalsamhället i olika grupperingar. En del har tvingats att lämna sina samiska rötter och bli försvenskade. Vem har rätt att kalla sig same?

Speltid: 29 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

[Jakten på mineralerna](#)

Sverige är ett av Europas viktigaste gruvländer. Tillsammans med stål- och metallverken utgör gruvnäringen en stor del av den svenska exportindustrin. När man letar efter värdefulla mineraler är det inte bara järnmalm, koppar, zink och guld som är eftertraktade. Sällsynta jordartsmetaller som krävs för all ny teknik håller på att förändra gruvindustrin tillsammans med tydligare miljökrav. Sveriges mycket liberala Minerallag gör det också möjligt för utländska bolag att prospektera på svensk mark vilket påverkar Sveriges natur och människor. Här tar vi en närmare titt på några av de effekter gruvdriften har här i Sverige.

Speltid: 11 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.



[Geografens testamente – Världen](#)

Följ med på ett hisnande äventyr genom världens olika klimatzoner och dess naturtyper. Vi möter gamla och nya hjältar - Mortensen, Esmé, den unga Flora och hennes farfar Georg Graaf - som efterlämnat en märklig hemlighet. Mysteriet leder dem till en gammal karta som verkar ha samband med en uråldrig myt om Atlantis mäktiga rike. Svarta solens brödraskap

har stora planer och denna gång står hela världens framtid på spel. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråktolkat](#).

Speltid: 13x20 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Sveriges energihistoria

Idag tar vi i Sverige det som självklart att vi enkelt kan värma upp våra hus, laga mat på spisen, tanka och ladda bilen och mobilen. Men hur var det innan olika energikällor utvecklades? Hur värmdes vi upp hus och lagade mat förr? Vilken var vår första energikälla i Sverige? När och varför började vi använda ved, kol, olja, vattenkraft, kärnkraft och vindkraft? Vilka

energikriser har vi haft? Häng med på en energisk och intressant tidsresa från forntid till nutid med Alvin och Alva!

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande



Förnybara energikällor

Energikällor är en förutsättning för att vi ska kunna värma upp våra hus, kunna ladda mobilen och köra våra bilar. Men vilka energikällor finns och hur fungerar de? Vad är skillnaden på förnybara och lagrade energikällor? Vilka fördelar och nackdelar har de olika energikällorna? Den här filmen handlar om förnybara energikällor. Häng med Alva och Alvin när de tar reda vilka

förnybara energikällor finns och hur de fungerar. Vilken energikälla tycker de är bäst? Miniserien Energikällor består av två filmer. Den ena handlar om Förnybara energikällor och den andra filmen om Lagrade energikällor.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande



Lagrade energikällor

Energikällor är en förutsättning för att vi ska kunna värma upp våra hus, kunna ladda mobilen och köra våra bilar. Men vilka energikällor finns och hur fungerar de? Vad är skillnaden på förnybara och lagrade energikällor? Vilka fördelar och nackdelar har de olika energikällorna? Den här filmen handlar om de vanligaste lagrade energikällorna som till exempel kärnenergi, olja,

naturgas och kol. Häng med Alva och Alvin när de tar reda vilka lagrade energikällor finns och hur de fungerar. Vilken energikälla tycker de är bäst? Miniserien Energikällor består av två filmer. Den ena handlar om Förnybara energikällor och den andra filmen om Lagrade energikällor.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande



Energikällor

För att kunna få elektricitet, värme, och varmvatten behövs energi! En energikälla är något som finns i naturen och som vi kan använda för att få fram energi som el och värme. I den här filmen ska vi lära oss om några olika energikällor; hur de fungerar samt hur de påverkar vår miljö. Vi lär oss om begrepp som icke förnybara energikällor och förnybara

energikällor, samt vad fossila bränslen är för något. Vi tittar också på hållbar utveckling inom energikällor. Hur fungerar solenergi? Hur fungerar kolkraft? Och vad är naturgas för något?

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Forskning är fantastiskt – Klimatet – Kan plankton rädda oss?

Rachel Foster, Stockholms universitet: Vi följer med Rachel när hon åker ut på planktonjakt med forskningsbåten på Östersjön. Hon studerar plankton som är viktiga för jordens klimat. De producerar hälften av allt syre och tar upp enorma mängder kol ur atmosfären. Men hur går det till? Genom att förstå planktons inre liv kan vi

förstå vår framtid. Serien *Forskning är fantastiskt* förklarar på ett enkelt sätt nya upptäckter och kan väcka intresse för forskningsyrket!

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande

Forskning är fantastiskt – Framtidens energi – Solceller på rulle

Ellen Moons, Karlstads universitet: Solceller är ett miljövänligt sätt att generera el. Men tänk om vi skulle kunna ha dem överallt, inte bara som otypliga plattor på tak eller solcellsparkar. Ellen vill ta fram lättillverkade solceller av plast som går att ha på kläder, tältduk, segel eller var man än behöver elektricitet. Serien *"Forskning är fantastiskt"* förklarar på ett enkelt sätt nya upptäckter och kan väcka intresse för forskningsyrket!

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande

**Eleverna kan göra egna konton och strömma
media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**



Djur som förändrar världen

Lär dig mer om tolv olika djur - från den lilla myran till den gigantiska valen. Vilken roll har djuren i näringskedjan och ekosystemet? Hur påverkar de och hur blir de i sin tur påverkade av klimatförändringar och växthuseffekten? Och vad får det för konsekvenser för framtiden? Finns även på [ukrainska](#), [meänkieli](#), samt [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Programmen handlar om bäver, myror, val, visent, mårhund, groda, pollinatör, torsk, korp, varg, elefant och mammut.

Speltid: 12x9 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Vår enda jord

Vår enda jord utspelar sig i en fiktiv rättegångssituation där planetens unga anklagar de äldre generationerna för ett ansvarslöst bruk av planetens resurser och vad detta har lett till. Åtalet och bevisningen sker genom förklarande reportage om det ämne som avhandlas i respektive program. Då argument ställs på sin spets i rättegången blir det tydligt vilka konflikter som uppkommer i hållbarhetsfrågor och eleven får se att det kan finnas olika anledningar till hur vi agerat när det gäller våra ekosystemtjänster och naturresurser. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 4x14 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Matjord

Våtmark och sötvatten

Hav och marina resurser

Skogar och vild natur



Ekologiskt avtryck - klimatångest, växthusgaser och förändring

Har du klimatångest? Då är du inte ensam - nästan varannan svensk oroas över klimatet, visar en ny opinionsundersökning. Mest klimatångest har unga tjejer - medan äldre män oroar sig minst. Visst finns det anledning att oroa sig. Nya undersökningar kommer ständigt med skräsksiffror om höjda temperaturer, smältande

isar och konstiga väderfenomen. Är det kört? Eller har mänskligheten någon framtid? Om man förstår vad utsläppen av fossila bränslen åstadkommer - förstår man också vad man ska göra åt det. Det gäller alla - yngre, medelålders och äldre. I filmen förklaras växthusgaser, atmosfär och orsaker bakom detta. Genom exempel får eleven förståelse för deras eget avtryck. Vi får även råd hur vi kan minska vårt ekologiska fotavtryck på jorden

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** 10–15 år. **Utförande:** Strömmande



Infrastruktur – Vad är det?

Mänskligheten har alltid letat efter sätt att utnyttja och tämja sin omgivning för att skapa en bekvämare tillvaro, bl.a. genom att bygga vägar, kanaler och broar. Filmen skildrar infrastrukturens betydelse för civilisationernas utveckling och visar hur våra senaste innovationer idag gör att vi till exempel genom internet kan ha möten på olika delar av jorden.

Kunskaper om vad infrastruktur är behövs för att förstå tidigare civilisationer men också för att förstå vad som skiljer i olika delar av världen. Kapitelnamnen nedan avslöjar vilka typer av infrastruktur som tas upp. Tidkoder i filmen: 00:00 Vad är infrastruktur? 02:04 Väg- och vattenbyggnad i historien 05:30 Broar 08:00 Vägar och motorvägar 10:00 Hamnar och flygplatser 11:40 Poldrar och kanaler 13:40 Tunnlar och järnvägar 15:33 Andra infrastrukturprojekt

Speltid: 19 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

Grundvatten

Vatten som sipprar ner i marken och lagras under jorden kallas grundvatten. Nere i marken lagras grundvattnet mellan olika skikt av ogenomtränglig yta. I det här klippet lär vi oss om grundvattnets egenskaper och varför grundvattnet är viktigt för oss människor.

Speltid: 3 min. **Målgrupp:** 12–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Insektsdöden

Det surrar allt mindre ute i naturen. Den biologiska mångfalden och insektspopulationerna minskar - insekterna tycks vara på väg att försvinna! I den här filmen ska vi lära oss om det som kallas för insektsdöden. Med hjälp av statistik ska vi förklara hur insektsbeståndet ser ut runt om i världen. Vi lär oss också om insekternas viktiga roll i ekosystemet. Människan

har kanske den största inverkan på insektsdöden. Vad kan vi då göra för att stoppa den? Vi får se vad som kan hända om insekterna skulle försvinna och vad vi kan göra för att stoppa insektsdöden.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 11–15 år. **Utförande:** Strömmande



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



Plastens miljöpåverkan

Plast är inte biologiskt nedbrytbar, och den påverkar både natur och djur. Därför är det viktigt att minska plastanvändningen och återvinna all plast. I det här utbildningsklippet får du en kort sammanfattning av vad plast är, varför den är farlig i naturen och hur man kan använda plast på ett miljövänligt sätt.

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

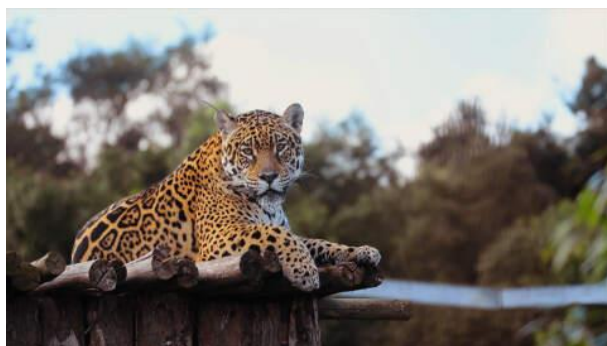


Förnybar energi

Förnybara energibärare är både miljövänliga och klimatneutrala då dess reserver inte utarmas. Idag eftersträvas en global förändring av energiframställningen, att vi går ifrån fossila bränslen och kärnklyvning till förmån för förnybara energikällor. Till år 2050 är målet att 50% av primärenergiförbrukningen ska täckas av förnybara energikällor. Filmen är indelad i fem

olika avsnitt som kan användas separat i undervisningen. 1. Bioenergi 2. Geoenergi 3. Solenergi 4. Vattenkraft 5. Vindkraft.

Speltid: 27 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Rewild

Temperaturen stiger och den biologiska mångfalden kollapsar i en aldrig tidigare skådad hastighet. Nästan 60 % av alla vilda djur har försvunnit under de senaste 40 åren.

Anledningen är alltid densamma: människan. Men det finns en lösning: rewilding. Att i enorma områden begränsa mänsklig aktivitet för att

återuppliva naturen och sedan låta alla levande varelser dra nytta av den. Vilda djur kan då frodas utan mänsklig inblandning. För att minska effekterna av klimatförändringarna menar FN att ett område så stort som Kina bör reserveras för rewilding. Vi får bland annat följa med till Argentina där man återintroducerar jaguarer, 70 år efter att de drevs till lokal utrotning. Till Brasilien där Sebastião Salgado återplanterat en skog med två miljoner träd. Och till Sibirien där en far och son hoppas kunna avvärja klimatförändringarna genom att återinföra bisonoxar.

Speltid: 59 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Klimatsmart mat

I den här filmen får vi lära oss av eko-kocken Niklas och åttondeklassaren Ebba vad som är klimatsmart mat. Det handlar ju inte bara om vad som ligger på tallriken, utan också hur den odlas eller produceras, hur den transporteras till och från affären och hur den tillagas. Filmen är i första hand avsedd för hemkunskap och undervisning om miljö, jordbruk och vår viktiga

mat.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Östersjön

Visste du att Östersjön är världens största hav med bräckt vatten? I den här filmen ska vi lära oss varför, och vad bräckt vatten är för något. Vi diskuterar miljöpåverkan och vilken inverkan föroreningar har på Östersjöns situation. Vi går igenom begrepp som innanhav, övergödning, algblomning, bottendöd och överfiske. Vi går också igenom vilka länder som delar på Östersjöns kust och vad Helsingforskonventionen är för något!

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 12–16 år. **Utförande:** Strömmande.

Östersjön – vad vi bör veta

Innehåller fyra dokumentärfilmer: **Vårt grisiga hav:** Dokumenterar hur vi genom en allt mer intensiv och industrialiserad köttproduktion driver Östersjön till det kvävda, bottendöda hav vi har idag. **Alla torskar:** Skakande dokumentär som under två år granskar ett systematiskt och medvetet utrotande av Östersjöns mest värdefulla art - Torsken. När den sista torsken är död finns bara förlorare **Den andra vågen:** Någoting har hänt i och runt Östersjön. Flera djurarter mår dåligt eller har minskat i antal. Välfärdssjukdomar som cancer och infertilitet har ökat. Forskarna larmar om en ny våg av miljögifter. Foster och spädbarn är allra mest utsatta. Skärgårdsbon Cecilia vill veta vilka miljögifter hennes nyfödde Alfred fått i sig. För första gången får forskarna möjlighet att analysera spädbarnsblod. Resultatet överraskar och oroar.



Hotet på havet: På Östersjön färdas varje dag tusentals fartyg. De förser oss med livsnödvändiga varor som vi har vant oss att ta för givet. Sjöfarten påverkar miljön och människorna i en utsträckning som inte är allmänt känd. Deponerad av Baltic Sea 2020. En produktion av Folke Rydén och Mattias Klum.

Speltid: 4x30 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



[Glaciärer – is -och snövärlar i klimatförändringarnas tid](#)

Glaciärer består av fruset vatten och de är särskilt hotade av den globala uppvärmningen. Vi ska få se hur en glaciär är uppbyggd och hur den formar landskapet. Under filmens gång lär vi oss bland annat begrepp som firn, glaciärtunga och morän. Vi besöker också Aletschglaciären i Alperna och jämför fotografier från olika

århundraden för att se hur ismassorna har krympt. Vilka förhållanden krävs för att en glaciär ska kunna bildas? Varför är glaciärens smältvatten grumligt? Det ska vi få reda på! Det här är en film för elever i mellan- och högstadiet när de läser om geografiska förhållanden och hållbar utveckling i ämnet geografi. Till filmen finns en handledning med bland annat diskussionsfrågor, fördjupningsuppgifter samt ett quiz!

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 12–16 år. **Utförande:** Strömmande.

[Vad är hållbar utveckling?](#)

Explainer som kort beskriver grunden i hållbar utveckling och de tre dimensionerna; social, ekologisk och ekonomisk hållbarhet. Hållbar utveckling är en utveckling som tillfredsställer människors behov idag, utan att äventyra kommande generationers möjligheter. I det här ryms de tre dimensionerna ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet.

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** 12–15 år. **Utförande:** Strömmande.



[Klimatlösningar](#)

Filmserien Klimatlösningar visades för deltagarna vid FN:s 26:e klimatkonferens i Glasgow 2021. Samtliga filmer föreslår hur koldioxidutsläppen kan halveras till 2030 inom sitt område och fortsatt halveras varje decennium. Åtgärderna har ofta positiva bieffekter på natur och ekosystem. För att nå halveringen krävs politiska

beslut, nya lagar och förordningar, ekonomiska stimulanser och ett förändrat synsätt på ekonomisk utveckling. Vi behöver alla hjälpa till att sprida forskarnas kunskaper, påverka beslutsfattare och politiker och granska deras klimatpolitik. **Rubriker:** Matproduktion, Byggnader och industri, Grön ekonomi, Transport och energi, Innovation och teknik

Speltid: 5x8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma
media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**



En komikers utsläpp

Hur mycket växthusgaser släpper en enskild individ ut? Komikern Christoffer Nyqvist utmanas att sänka sina utsläpp med 40% genom att leva mer klimatsmart under en vecka. Till sin hjälp har han två hållbarhetsexperten som mäter hans klimatavtryck med hänseende till utsläpp av växthusgaser. Vi följer Christoffer när han försöker ändra sina konsumtionsvanor genom att

göra medvetna och klimatsmarta val. Syftet med programmet är att visa hur val och konsumtion i vardagen påverkar hälsa, ekonomi och miljö. Samt att stärka handlingskompetensen genom att ge en förståelse för hur produktion, transport och återvinning av livsmedel påverkar dess hållbarhet.

Speltid: 28 min. **Målgrupp:** 12–15 år. **Utförande:** Strömmande.

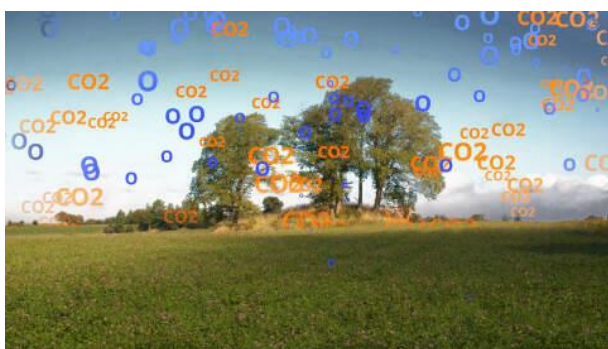


Sårbara platser

Många platser i världen är extra sårbara för klimatförändringar. Gurgin Bakircioglu besöker platser i Sverige som hotas av översvämningar och träffar experter och personer som är drabbade. Hur ser framtidsscenerierna ut? Vi får även höra hur man tänker kring klimatanpassning och översvämningrisker i Nederländerna, där de länge levt med hotet från havet. Hur hänger

översvämningar ihop med klimatförändringar? Vad påverkar platsers sårbarhet respektive resiliens? Hur man kan förebygga risker och konsekvenser - och hur kan en hållbar utveckling stärkas?

Speltid: 19 min. **Målgrupp:** 12–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Hållbar och ekologiskt jordbruk

Två av mänsklighetens stora problem nu är klimatförändringar och förlust av biologisk mångfald. Klimatförändringar beror mest på att vi använder fossil energi. Men det sätt som vi använder marken på när vi odlar ger också ökade koldioxidutsläpp. Det gör att vi får klimatförändringar. Fast jordbruk och matproduktion kan vändas från att vara en av de

stora orsakerna till att bli en av de stora lösningarna på problemen med klimatförändringar och förlust av biologisk mångfald. Det lär vi oss om i den här filmen! * Vad menas med ett regenerativt jordbruk? Så tvärtom vad man kanske tror så är det inte de jättestora jordbruken som producerar mest mat utan det är de mindre jordbruken som har många olika sorters grödor och som har en mindre mängd djur och odlar eget foder till djuren – dessa jordbruk är de som producerar mest mat i förhållande till den yta mark som används. Ett visst antal ekologiska gårdar skulle kunna försörja ett helt land med de basvaror av mat som behövs.

Speltid: 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

Mobilens verkliga pris

Mobilen är många människors viktigaste ägodel. Men hur påverkar produktionen av mobiltelefoner miljö och människa? Vi följer produktionskedjan i olika delar av världen, för att få en bild av mobilproduktionens kostnader. Ett pris som är mer än vad vi som konsumenter betalar. Det handlar om miljöpåverkan i olika led, samt risker för liv och hälsa som människor utsätts för. Från miljökonsekvenserna av litiumutvinning i Sydamerika, till barnarbete i centralafrikanska koboltgruvor och arbetarnas utsatta förhållanden i Asiens tillverkningsindustri. Vad kan du som konsument tänka på för att förbättra situationen? Det handlar om att göra medvetna val; använda sin mobil längre, laga och ta tillvara mobilens gamla delar genom att återvinna.

Speltid: 26 min. **Målgrupp:** 12–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Hållbart såklart!

Hållbart såklart! är ett skolmaterial som riktar sig till elever i årskurs 7–9. Hur kan vi ta hand om vår planet, shoppa smart, äta miljövänligt, hålla koll på pengarna och klaga om vi inte är nöjda med något vi köpt? Filmerna ger många konkreta tips och förklarar på ett enkelt och roligt sätt hur man kan göra för att vara en medveten konsument. Skolmaterialet Hållbart såklart! är

kostnadsfritt och utformat efter Lgr11 i samverkan med yrkesverksamma lärare. I materialet ingår ett antal filmer, färdiga lektioner och quiz. Filmerna är deponerade av Konsumentverket.

Speltid: 6x5 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

[Du gör skillnad](#)

[Meny för miljön](#)

[Shoppa smart](#)

[Koll på pengarna](#)

[Våga klaga](#)

[Schyssta kläder](#)



[Aralsjön – en film om miljöpåverkan](#)

Aralsjön var en gång världens fjärde största sjö. Ända fram till 1960-talet täckte sjön en yta ungefär lika stor som Småland. Numera ser det ut som en öken. Vad hände med Aralsjön och varför finns det knappt några spår kvar av den idag? Det blir en historia om bevattningskanaler, lokala klimatförändringar, sovjetidens giftiga experiment samt förstörda ekosystem. Den här

filmen ger ett bra exempel på vad som händer när man inte tillämpar hållbar utveckling.

Speltid: 17 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Fast fashion – Det billiga modets verkliga pris

Att kunna köpa en t-shirt för 50 kronor är inget ovanligt. Men vad är det som ligger bakom priset och vem är det som betalar den egentliga kostnaden? Med hjälp av experter och ämneskunniga i modebranschen lär vi oss vad fast fashion är. Vi träffar tidigare textilarbetare och ser hur naturen påverkas av fast fashion. Vi får också reda på hur olika instanser jobbar för

att förändra marknaden, till exempel genom lagstiftning. Vad är det som möjliggör att vi kan köpa billiga kläder med kort produktionstid och levnadslängd? Vad ska vi tänka på när vi donerar våra kläder och hur kan vi förändra sättet vi konsumerar? Fast fashion är en ämnesöverskridande film för elever i högstadiet och gymnasiet när de bland annat läser om konsumtion, produktion samt hur människans val påverkar hälsa, ekonomi och miljö.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Modeindustrins smutsiga baksida

Stacey undersöker den verkliga kostnaden för klädproduktion och avslöjar hur passionen för det snabbskiftande modet utgör ett stort hot mot miljön. De flesta av oss är omedvetna om att tillsammans med olja-, kol- och palmoljaindustrin har klädindustrin en förödande inverkan på naturens ekosystem. Betänk att enbart brittiska konsumenter spenderade nästan £50 miljarder på nya kläder under 2017. Det här gör dem omedvetet till några av de största bidragsgivarna till katastrofala vattenföroreningar och andra utsläpp världen runt. Genom sitt rättframma och utmanande sätt uppmanar Stacey de stora klädföretagen att ändra sina synsätt för att bidra till att rädda vår planet. Men samtidigt ger hon också oss en liten tankeställare.

Speltid: 57 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Utmaningar i en megastad – Mumbai

De senaste hundra åren har Mumbais befolkning växt från några hundra tusen till över 20 miljoner invånare och varje minut växer stadens befolkning med en person. Staden har stora problem med både renhållning, avlopp och trafik. I den här filmen besöker vi Mumbai för att lära oss om hur man hanterar en megastad och vilka satsningar som görs för att förbättra situationen i Mumbai.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 12–19 år. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**

Urbanisering i en megastad – Mumbai

Med Mumbai som exempel lär vi oss om urbanisering och vad en så kallad megastad är för något. Vi lär oss om vilka konsekvenser urbaniseringen ger och vi får reda på varför befolkningen i Mumbai växer med en person per minut. Under vår resa får vi se kontrasterna; egenbyggda skjul bredvid lyxlägenheter

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 12–19 år. **Utförande:** Strömmande.

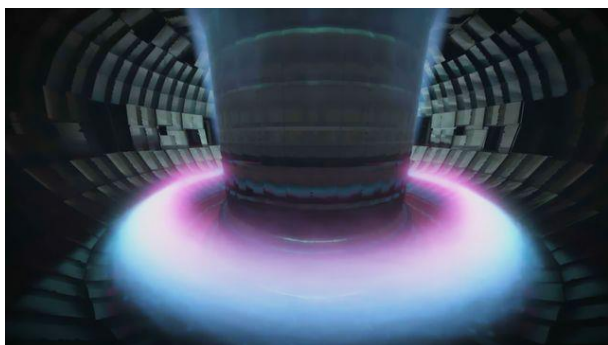


Briljanta forskare – Plastcirkeln

Nästan all plast som någonsin producerats finns kvar på jorden. Plasten hamnar i naturen och vattnet, kanske till slut i det vi äter. Hur kan vi börja ta hand om och förbättra situationen? Tack vare smart cirkulär återvinning kan vi återanvända smutsig plast från våra hav. På Chalmers finns ett nytt projekt där en 3D-skrivare kan skriva ut plast, som i sin tur kan användas

långsiktigt.

Speltid: 9 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Briljanta forskare – Fusionskraft

Samhället och hela länder har gjort sig beroende av miljöfarlig energi. Hur kan vi hitta alternativ till fossila bränslen? En forskning som det satsas på är fusion. Genom fusion skulle all världens energiproblem lösas. Just nu byggs världens största fusionskraftverk och forskare över hela världen samverkar intensivt för att lösa energifrågan.

Speltid: 9 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Briljanta forskare – CO2-dammsugaren

Världen har feber. Vi måste bromsa de stora koldioxidutsläppen. Men det räcker inte med att minska koldioxidutsläppen, vi måste få bort koldioxiden från vår atmosfär. Framstående forskare på Island har upptäckt en CO2-dammsugare. Den kan suga ut koldioxid ur atmosfären och omvandla koldioxid till ett ofarligt mineral.

Speltid: 9 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



[Uppfinnarna – Papperstransistorn](#)

En papperstransistor är en transistor tillverkad av cellulosafiber – med andra ord papper utnyttjat för elektroniska ändamål. Den skapar helt nya möjligheter för lågkostnads- och engångselektronik, samtidigt som den är ett miljövänligare alternativ. Uppfinnare Elvira Fortunato, Rodrigo Martins.

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppfinnarna – Supersvamp för oljespill](#)

Det här är berättelsen om en miljösmart uppfinning som kom till genom ett misstag. Resultatet blev en bomullsliknande produkt med fantastiska egenskaper, som idag används bland annat vid oljeutsläpp och i vindkraftverk. I det här utbildningsklippet förklaras vad som hände när materialet skapades och hur man jobbat efteråt för att utvärdera dess speciella egenskaper. Du möter även uppfinnaren Günter Hufschmid.

Speltid: 6 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppfinnarna –Miljövänliga plastflaskor](#)

Plast är ett globalt miljöproblem, men plast gjord av växter kan minska miljöpåverkan. Nu finns en ny typ av plast kallad PEF, som på många sätt påminner om plasten i de PET-flaskor som används över hela världen med skillnaden att den här är miljövänlig. I det här utbildningsklippet förklaras hur man kemiskt gått till väga för att skapa plasten PEF och du möter uppfinnaren, Gert-Jan Gruter.

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppfinnarna – Den roterande turbinen](#)

SETUR-turbinen är en typ av vattenturbin som använder sig av en helt ny hydro-dynamisk princip. Det är en princip för roterande vätskor (virveldynamik) som gör det möjligt att alstra elektricitet ur små, tidigare outnyttjade vattenresurser. Till exempel tidvattenströmmar, mindre floder och bäckar.

Uppfinnare: Miroslav Sedláček

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Uppfinnarna – Dieselrening genom ammoniaklagring](#)

Med hjälp av ammoniaklagring går det att minska kväveoxidutsläppet från diesel. Forskarlaget har utvecklat en helt ny metod för att på ett säkert sätt lagra den farliga ammoniaken i fast form.

Uppfinnare: T. Johannessen, U Quaade, C Hviid Christensen, J Kehlet Norskov.

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Härifrån till hållbarheten

Vad har massproduktionen och konsumtionen gjort med vår livsstil och med vår syn på naturens resurser? Vi möter personer och företag som reagerat på de senaste årens rop på omställning. På olika sätt försöker de anpassa sig själva och sina verksamheter till att bli mer hållbara. Vi träffar även experter och uppfinnare som söker tekniska lösningar på växande

problem i klimatförändringens spår.

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Omställning
Matsvinn
Prylar
Boende
Kläder

Vattenbrist
Framtidens stad
Rättvisa
Människa och naturen
Börja agera



Växthuseffekten och hål i ozonskiktet

Växthuseffekten, global uppvärmning och hål i ozonskiktet är uttryck som vi får höra jämt och ständigt. Vad döljer sig bakom de här fenomenen? Orsakas hålet i ozonskiktet av växthuseffekten, eller tvärtom? Har de något med varandra att göra över huvud taget? Vi ska försöka reda ut saken. Kapitel: - Introduktion - Ozonskiktet - Den naturliga växthuseffekten - Mänsklig påverkan av växthuseffekten - Ozonhålet - Växthuseffekten och ozonhålet

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

De globala målen – för hållbar utveckling

FN, eller Förenta Nationerna, samlade världens ledare år 2015 för att tillsammans sätta upp mål för världens framtida utveckling. För att kunna utrota extrem fattigdom, minska ojämlikheter och orättvisor i världen och inte minst lösa klimatkrisen, har man satt upp en plan där man beslutat om 17 stycken globala mål. Dessa mål kallas de Globala målen, eller Agenda 2030 för att de ska ha uppnåtts senast 2030. Hur ska det gå till? Vilka är de Globala målen? Och vems ansvar är det att de Globala målen nås? Vi träffar ungdomsrepresentanter från FN, experter, medarbetare från UNDP, samt ungdomar för att reda ut dessa frågor. Kapitel: - Inledning - Framtagandet - Social hållbarhet - Ekonomisk hållbarhet - Miljömässig hållbarhet - Genomförande - Sveriges roll

Speltid: 17 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[FOOD 3.0 - framtidens mat för en hållbar utveckling: Bioteknisk mat](#)

Med utgångspunkt i Silicon Valley undersöker vi mat som producerats fram i laboratorium. Där hittar vi nystartade företag som stöttas av tech-giganter - Microsoft och Google - och som är villiga att gå ifrån traditionella tillvägagångssätt och ompröva hur vi producerar mat. Utmaningen är inte bara att med hjälp av bioteknik framställa

produkter som efterliknar animaliska produkter, utan att även hitta ersättningsprodukter som ger oss samma upplevelse som dagens livsmedel. Men hur kommer bioteknisk mat att passa in i livsmedelskedjan? Silicon Valley stoltserar med sina innovationer som inte förorenar och inte dödar djur - men är dessa nya typer av livsmedel verkligen hälsosamma och socialt hållbara?

Speltid: 43 min. **Målgrupp:** 13–19 år. **Utförande:** Strömmande.



[FOOD 3.0 - Framtidens mat för en hållbar utveckling: Ekologisk mat](#)

Det råder delade meningar om hur ett hållbart jordbruk bäst lämpar sig. Vi undersöker några av dem. Vissa förespråkar AGRO ekologi; ett odlingsätt som ser till lokala förutsättningar, kretsloppstänk och bevaring av den biologiska mångfalden, i motsats till det industrialiserade jordbruket. Vi får se exempel på urbana initiativ

som ska uppmana människor till att intressera sig mer för maten vi äter. Andra menar att det är ny teknik som kommer att växa och förstärka jordbruket. Eller är insekter och alger svaret på hur ett mer hållbart jordbruk ska föda vår växande befolkning?

Speltid: 43 min. **Målgrupp:** 13–19 år. **Utförande:** Strömmande.



[FOOD 3.0 - Framtidens mat för en hållbar utveckling: Genmodifierad mat](#)

Genetiskt modifierad mat är ett ämne som fortsätter att skapa stora debatter. Men kan det vara så att de positiva effekterna av GMO överväger de negativa? I Kina ökar efterfrågan på kött så mycket att myndigheterna driver forskning på genetiskt modifierade djur som kan producera mer kött. I USA modifierar man getter

för att förhindra barnadödligheten i utvecklingsländer, och i Kanada modifierar man lax där tillväxtfasen halveras. Är genetiskt modifierad mat en nödvändig och realistisk del av framtidens matproduktion?

Speltid: 43 min. **Målgrupp:** 13–19 år. **Utförande:** Strömmande.



Sista skörden

Den odlingsbara jorden är en ändlig resurs och förutsättningen för vår näring. Ett mikrokosmos av liv och processer, ett ekosystem som är svårt att förstå men som gör vår mat tjänlig. En gröda kan aldrig innehålla mer näring än vad som finns i jorden. Dagens industriella jordbruk utarmar vår matjord. Bristen på näring kompenseras med kemiska produkter. Jordarna eroderar och

förstörs. Vad leder denna utveckling? Är det resultatet av att mängd ersätter kvalitet? Håller vi på att såga av den gren vi sitter på? Vad har vi för alternativ? Hur ska ökad folkmängd födas när den odlingsbara jorden minskar? Sista Skörden hanterar förutsättningarna för ett hållbart jordbruk och näringsrik föda. Det är kanske inga nyheter för miljöintresserade, men filmen förmedlar det som många av oss är oroad av - att mänskligheten håller på att producera och växa ihjäl sig. Och planeten.

Speltid: 58 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Efter floden

Sötvatten är grunden för allt liv som vi känner det. Men det är den mest slösade naturresursen. Vatten måste finnas i alla system för att vår planet ska vara i balans. Med vår förbrukande livsstil förlorar vi alltmer sötvatten, samtidigt som vi förorenar det. Sambandet mellan extremväder, klimatförändringar och obalans i vattnets kretslopp är uppenbart. Vi är inte tillräckligt

varsamma med vårt viktigaste livsmedel. Efter floden undersöker problemen i vår nutid och katastrofen som kan bli vår framtid - den är kanske inte så avlägsen som vi vill tro. Efter Floden är den tredje filmen efter Bieffekten och Sista skörden i en serie om livsnödvändiga resurser av Tina-Marie Qwiberg.

Speltid: 58 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Bieffekten

Utan humlor och bin skulle en stor del av vår livsmedelsproduktion vara omöjlig. De skapar förutsättningar för allt levande. Runt om i världen växer nu oron för att naturliga pollinerare håller på att dö ut och ersättas av snabbproducerade bin och humlor i stora fabriker. Vi står inför ett hot vars konsekvenser vi inte kan föreställa oss, en tyst miljökatastrof. Den här dokumentärfilmen är

inspelad i bl.a. Sverige, USA, Tyskland och Spanien.

Speltid: 40 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Djuphavet – liv i evigt mörker

Kallt och mörkt - det djupa havet verkar vara en fientlig plats. Men om vi lyser upp mörkret, dyker det upp varelser som har anpassat sig specifikt till denna extrema livsmiljö. Vi dyker ned i en överklig värld som ger insikter om biologisk mångfald. Vi lär oss begrepp som hydrotermalkälla och kemosyntes. Vi lär oss även om olika hot mot djuphavsmiljön. Det här är en film för elever i högstadiet och gymnasiet när de läser om bl.a. organismers anpassning samt olika ekosystem i ämnet biologi. Till filmen finns en handledning med bland annat diskussionsfrågor, fördjupningsuppgifter samt ett quiz!

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 13–19 år. **Utförande:** Strömmande.



Stora barriärrevet – ett hotat ekosystem

Stora barriärrevet utanför Australien är en av de miljöer i världen som är rikast på liv! I den här filmen ska vi bland annat lära oss om de små koralldjuren och hur korallrev bildas. Vilka biotiska faktorer och abiotiska faktorer kan vi hitta i revets ekosystem? Hur påverkas ekosystemet av dessa faktorer? Vi lär oss begrepp som salinitet, surhetsgrad, densitet och

toleransområde. Till slut tittar vi närmare på olika hot som finns mot Stora barriärrevet; som stormar, övergödning och den globala uppvärmningen. Kapitel: - Inledning - Biotiska faktorer - Abiotiska faktorer - Samspel mellan biotiska och abiotiska faktorer– Sammanfattning

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Kort om: Mikroplaster

En petflaska som har flutit länge i havet, bryts ner och blir till mikroplast. Vi tittar närmare på vad mikroplast är och var det kommer ifrån.

Speltid: 6 min. **Målgrupp:** 10–15 år.
Utförande: Strömmande.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



Jordens framtid – befolkning och resurser

Vi blir allt fler människor på jorden. I en globaliserad värld blir människans avtryck på de gemensamma resurserna allt större. Konsumtionen ökar och varor fraktas i gigantiska mått över jorden. En enda vara, som en enkel hamburgare, kan innehålla 50 ingredienser hämtade från alla världsdelar. Det är viktigt att inse allvaret och att inte skjuta upp

problemen till kommande generationer. En hållbar utveckling måste skapas. Utbildning kan göra skillnad och ta människor ur fattigdom samtidigt som födelsetalen sjunker.

Speltid: 54 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Klimatresan

Följ med fyra svenska familjer på expedition till platser som drabbats av rika länders miljöfarliga livsstil. Vi besöker en elektroniksoptipp i Ghana, ser regnskog skövlas i Brasilien och upplever hur bananplantagens kemikalier skadar miljön i Costa Rica. Resornas mål är att ge insikt om miljöproblem som orsakas av koldioxidutsläpp, överkonsumtion och kemikaliebesprutning av

grödor. Programledare Özz Nüjen och miljöforskare Fredrik Hedenus diskuterar hur alla människor kan göra klimatskillnad genom små förändringar i mat-, konsumtions- och resvanor.

Speltid: 5x20-30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande

Rubriker:

Ghanas elektroniksoptipp
Brasiliens skövade regnskog

Kiribatis försvinnande örike
Costa Ricas besprutade bananer
Sverige koldioxidbanta

Produktionsvillkor i andra länder

Denna film beskriver vad en produktionskedja är och hur varför det är viktigt att förstå var och hur produkter tillverkas. Eleverna får ta del av hur produktionskedjan för en t-shirt kan se ut - från råmaterial till färdig produkt och hur olika arbetsförhållanden och miljöpåverkan i varje led påverkar den färdiga produkten. Filmen belyser också hur företag kan vara mer ansvarsfulla genom att göra riskanalyser och samarbeta med branschorganisationer för att förbättra arbetsvillkor och miljöpåverkan. Använd filmen i undervisningen och låt eleverna reflektera över hur deras val av produkter kan ha en inverkan på människor och miljö över hela världen. Diskutera även frågor om företagets ansvar, konsumtion och hållbarhet för att utveckla elevernas kritiska tänkande och medvetenhet om globala frågor. I filmens lärarinstruktion finns det mer tips för hur materialet kan användas i undervisning av blivande entreprenörer. Filmen är deponerad av Konsumentverket.

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** från 15 år. **Utförande:** Strömmande.



[Globala mål i sikte](#)

År 2015 godtog FN:s medlemsländer Agenda 2030, en ambitiös plan som fokuserar på att uppnå fyra saker: Att avskaffa extrem fattigdom, att minska ojämlikheter, att främja fred och att lösa klimatkrisen. För att nå dit framtoGS 17 mål, de Globala målen för hållbar utveckling. Serien fokuserar på dessa mål, vad de betyder och vilka insatser som görs för att nå dem. Syftet är att,

med hjälp av enkla uttryck och symboler, förklara vad varje mål går ut på. I varje avsnitt ges också konkreta tips på vad eleverna kan göra i sin vardag för att känna delaktighet och bidra till att nå målen. Serien består av ett avsnitt per mål samt ett 18:e avsnitt som ger en överblick och grundläggande kunskaper om de globala målen i sin helhet. Finns även på [spanska](#), [franska](#), [arabiska](#), [engelska](#), [finska](#), [nordsamiska](#), [ukrainska](#), [romani chib/arli](#) samt [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#) (svenskt).

Speltid: 18x2-3 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



[Klimatkampen](#)

Säsong 1. Klimatförändringar och andra hot mot vår miljö påverkar oss allt mer. Men genom några enkla förändringar i våra vanor kan vi tillsammans vara med och göra skillnad. I Klimatkampen flyttar fyra aningslösa kändisar, Claes Malmberg, Arja Saijonmaa, Filip Lamprecht och Nikki Amini, in på en ekogård. Med tävlingar och utmaningar ledda av Mark

Levengood och 11-åriga Ellen ska deltagarna få hjälp att tänka och göra rätt i vardagen. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x28 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

[Klimatkampen](#)

Säsong 2. Fyra kända svenskar. Julia Dufvenius, Dragomir Mrsic, Ellen Bergström och Farao Groth – flyttar in på en ekogård redo att ändra på sina vanor och leva mer klimatsmart. Under ledning av Mark Levengood utmanas och inspireras de till att tänka nytt kring mat, transporter, konsumtion och invandra mönster. Allt ansvar för en mer hållbar planet ligger inte på individen, men vi kan göra mycket i vår vardag! Klimatpsykolog Kata Nyhlén coachar deltagarna och ger dem verktyg för en hållbar omställning. Kommer de klara att leva ett mer klimatsmart liv? Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x28 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

[Klimatkampen förklarar](#)

Klimatförändringarna är ett faktum och vi alla kan hjälpa till att dra vårt strå till stacken. Mark Levengood tar hjälp av klimatforskaren Johan Kuylenstierna och går igenom olika fallgropar i vårt leverne och tipsar om vad du skall tänka på. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 6x5 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Perspektiv på världen – Miljö – solenergi

För att människan ska kunna fortsätta leva på jorden krävs utveckling av förnybara energikällor. I Indien satsas det stort på solenergi. Världens för närvarande största park med solpaneler ligger i den indiska staden Pavagada. Vad krävs för att solceller så småningom ska kunna ersätta icke förnybara energikällor?

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



Perspektiv på världen – Miljö – hotet mot miljön

De flesta forskare är eniga om att människan ligger bakom den senaste tidens klimatförändringar. Men meningarna om hur vi ska göra för att rädda miljön går isär. Vissa länder sätter jobben före, medan andra vill gå i bräschen för att vi ska nå miljömålen, till exempel genom att stifta nya lagar mot utsläppen. I

inslaget möter vi såväl svenska klimatförhandlare som den unge amerikanske miljödebattören Xiuhtezcatl Martinez.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Perspektiv på världen – Miljö – kampen för miljön

Det finns flera sätt att kämpa för miljön. Vi träffar två unga personer som valt att engagera sig på olika sätt - den ena inomparlamentariskt genom Sveriges ungdomsorganisationer, den andra utomparlamentariskt genom Greenpeace.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



När jorden går under

Mänskligheten står inför ett globalt problem, klimatförändringarna är ett faktum. Hur skulle vår värld kunna se ut i framtiden om vi fortsatte leva och förbruka jordens resurser som vi gör idag? Följ med in en fiktiv dystopisk framtid där vi i Sverige lever på begränsade resurser. Programledarna Nabil och Abdi diskuterar utifrån dramat och ger dig tips på hur du kan leva mer

hållbart och bidra till en hållbar utveckling för vår planet!

Speltid: 4x15 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Vattenbrist

Graderna stiger

Matbrist

För många!



Prylberget

Det har aldrig varit billigare att köpa kläder, mat och hemelektronik. Vi handlar oss ur finanskriser och skilsmässor. Vi handlar oss genom dagarna. Men varför gör vi det? Följ komikern Robin Paulssons resa mot att bli en mer hållbar konsument. Till sin hjälp har han antropologen Katarina Graffman. Tillsammans besöker de olika familjer och tar reda på hur vi svenskar

konsumerar, vad vi tror är bra för miljön och vilka historier som döljer sig bakom våra vanliga vardagsprylar. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x28 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Kaffe, valfrihet och matsvinn

Kläder, identitet och hållbar konsumtion

Plast, skam och källsortering

Prylar, trender och återbruk

Papper, förnuft och återvinning

Mobiler, vanor och planerat åldrande

Prylberget diskuterar

Hur kan vi konsumera mer hållbart? Vad behöver vi tänka på och reflektera kring för att ändra vårt beteende? Programledare Robin Paulsson resonerar med antropolog Katarina Graffman och utmanar oss att börja ändra vårt beteende och göra mer hållbara val i vardagen. Varje episod avslutas med en direkt fråga. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x2 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



UR Samtiden – Hållbarhet och konsumtion

För att klara av klimatmålen måste vi förändra våra konsumtionsmönster och vanor. Men vad betyder det egentligen i praktiken, hur mycket måste den minska och vilka sociala drivkrafter kan hjälpa till? Inspelat på Kungliga Tekniska Högskolan i Stockholm den 3 december 2021. Arrangör: Mistra sustainable consumption.

Speltid: 8x15-60 min. **Målgrupp:** Vuxenutbildning. **Utförande:** Strömmande.

Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter har att erbjuda er?

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!

Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se



[Ett dolt universum](#)

Hotet mot den biologiska mångfalden på jorden är ett lika stort problem som klimatförändringarna - eller större. Alexandre Antonelli, forskningschef för Kew Gardens i Storbritannien, berättar hur vi vet att vi har ett problem, varför vi bör oroa oss och hur vi kan agera. Det handlar inte bara om att bevara många olika arter utan också om en mångfald av ekosystem, liksom genetisk, funktionell och evolutionär mångfald. Deltar gör även Karin Lexén, generalsekreterare för Naturskyddsföreningen. Inspelat hos Naturskyddsföreningen i Stockholm den 15 maj 2023. Arrangör: Stockholms naturskyddsförening.

Speltid: 81 min. **Målgrupp:** Vuxenutbildning. **Utförande:** Strömmande.

[Forum jämställdhet 2023 – Klimat, kön och konsumtion](#)

Skillnader i mäns och kvinnors olika mat-, rese- och konsumtionsvanor gör att mäns klimatavtryck idag är högre än kvinnors. Hur hänger könsnormer ihop med konsumtion? Jimmy Sand, utredare, Nationella sekretariatet för genusforskning vid Göteborgs universitet, berättar om insikter från en ny nordisk kartläggning av kunskapsläget. Moderator: Pernilla Hagbert, forskare inom hållbar omställning, Kungliga tekniska högskolan (KTH). Inspelat den 8 februari 2023 på Malmömässan. Arrangör: Sveriges kvinnoorganisationer.

Speltid: 36 min. **Målgrupp:** Vuxenutbildning. **Utförande:** Strömmande

Spelfilmer kopplade till temat!



[Latte Igelkott och den magiska vattenstenen](#)

Följ med till Hemskogens underbara värld, befolkad av listiga och snälla djur; Latte Igelkott, Ekorren Tjum och många andra. I skogen råder torka men det sägs att det finns en magisk vattensten i björnarnas rike... Latte är en ovanligt stöddig liten igelkott och ger sig av ensam för att hämta stenen. Men för att komma dit måste Latte ta sig genom lodjurens och vargarnas riken. Och om hon lyckas ta sig dit, hur skall hon då kunna röva bort vattenstenen från björnarnas borg? Filmen bygger på Sebastian Lybecks bok "Latte Igelkott och vattenstenen", en finlandssvensk klassiker som kom ut första gången år 1956. Boken har översatts och älskats sedan dess, inte minst i Tyskland där den blivit en storfavorit för flera generationer. Lämplig för: åk F-5.

Speltid: 78 min. **Produktionsår:** 2019 **Utförande:** Strömmande.



[Ainbo – Amazonas väktare](#)

Ainbo är en ung flicka som bor i den djupaste djungeln i Amazonas. En dag upptäcker hon att hennes hemland är hotat och inser att det finns andra människor i världen förutom hennes folk. Med hjälp av andliga guider, den magra armadillon "Dillo" och den tunga tapiren "Vaca", ger hon sig iväg för att söka hjälp från Amazonas mest kraftfulla modersjäl, den enorma

sköldpaddan Motelo Mama. Hon kämpar för att rädda sitt paradiset mot girighet, exploatering och olaglig guldbrytning. Guidad av sin mors ande är Ainbo fast besluten att rädda sitt land. Ainbo har en åldersgräns på 7 år, men är nog mest lämplig för åk 3–4. Vissa effekter kan säkert vara skrämmande för de yngsta tittarna medan tematiken mycket väl lämpar sig för – och kanske till och med förutsätter – diskussion med de äldre barnen. "Originaltitel: AINBO: Spirit of the Amazon.

Speltid: 84 min. **Produktionsår:** 2021. **Utförande:** Strömmande.



[Familjen Bigfoot](#)

Pappa Bigfoot är världsberömd och vill använda sitt kändisskap till att förändra världen. När en viktig miljöorganisation ber om hans hjälp att skydda ett naturreservat från att förgöras av ett stort oljebolag tackar han ja. Men så försvinner han spårlöst, och familjen, med sonen Adam i spetsen, gör allt för att hitta honom och rädda reservatet. Givetvis följer björnen Wilbur och

tvättbjörnen Trapper med på räddningsaktionen. Lämplig för: åk 1–3

Speltid: 85 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.



[Det lilla gänget](#)

Fyra unga klimataktivister genomför en kupp mot fabriken som förpestar miljön, men ställs inför ett dilemma. De behöver utöka sitt gäng med en femte person. Valet faller på Aimé, en mobbad kille som inte har några vänner att sladdra för. Men kuppen visar sig ta en oväntad vändning... Originaltitel: La petite bande. Lämplig för åk 5–7.

Speltid: 106 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



[Isbjörnarnas äventyrliga resa](#)

Familjefilm, Äventyr. Den globala uppvärmningen har orsakat stora problem för den nyblivna isbjörnsfamiljen Inuk. Hon beger sig tillsammans med sina två björningar Cassie och Asak till kusten för att lära dem att jaga, men sälarna är få och när de kommer fram inser de att isarna som de kallar sitt hem smälter i en oroande takt. Så det finns egentligen bara ett alternativ, hon måste ta sin familj till de "tvåbentas" territorium i jakten på mat och överlevnad. De måste ta sig till det beryktade Björnberget där isbjörnar från hela Nordpolen samlats i dessa svåra tider. Originaltitel: The Great Polar Bear Adventure. Lämplig för: åk 4-gy

Speltid: 45 min. **Produktionsår:** 2006. **Utförande:** Strömmande.



[Day after tomorrow](#)

Vad händer om växthuseffekten och den globala uppvärmningen fortsätter så att de en dag resulterar i en världsomfattande katastrof, som orkaner, tromber, jordbävningar, tidvågor, översvämningar och t.o.m. början på en ny istid? Professor Jack Hall upptäcker samband som har förödande konsekvenser för jorden, men han blir inte speciellt trodd av kollegor och politiker. Men så händer det, långt fortare än man kunnat förvänta sig! Jack får reda på att hans son sitter fast i ett av de värst drabbade områdena och Jack sätter igång med en räddningsaktion! Men klockan tickar snabbt! Lämplig för: åk 4-gy **OBS! Endast DVD!**

Speltid: 124 min. **Produktionsår:** 2004. **Utförande:** DVD.

[En obekväms sanning](#)

Dokumentär. USA:s f.d. vicepresident Al Gore presenterar skrämmande fakta om framtiden för vår planet och våra samhällen! Mänskligheten sitter på en tickande bomb. Om det som majoriteten av världens klimatforskare hävdar är riktigt, har vi bara ca 10 år på oss att förhindra den katastrof som hotar jorden. Vår planet står inför en klimatförändring av gigantiska mått, som inom en nära framtid innebär extrema väderomsvängningar med översvämningar, torka, stormar och epidemier som följd. Denna hotande katastrof är orsakad av oss själva. Detta är en berättelse om en människas beslut att göra något åt saken, den visar Al Gores starka argument för att vi måste börja agera nu för att kunna rädda vår jord. Vi kan alla gemensamt göra förändringar i våra liv för att bli en del av lösningen! Lämplig för: åk 9-gy **OBS! Endast DVD!**

Speltid: 93 min. **Produktionsår:** 2006. **Utförande:** DVD

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**

Radioprogram:

Humlan Djoj

Humlan Djoj liknar på sätt och vis en människa. Ibland är han blyg och rädd, ibland säker och modig. Djoj vill att alla blommor, växter och djur i trädgården ska må bra. Han samlar nektar från blommorna på äppelträden och pollinerar så det blir nya äpplen på träden till hösten. I trädgården bor också Djojjs kompisar, Flugan Flax, Nyckelpigan, grodan Kalle Kväk och Birger Bi. Följ med Djoj och hans kompisar på spännande äventyr i naturen. (Till serien finns också [6 tv-program!](#))

Speltid: 3x11 min. **Målgrupp:** förskolan. **Utförande:** Strömmande ljud.



Kompissafari

Vi får träffa vanliga och ovanliga djur i svensk närmiljö och lära känna dem med hjälp av ljud och fakta. Hur låter vargen och lärkan? Vad äter råttan och gäddan? Och hur kan människan leva i samspel med djuren och naturen? Med värme och humor möter vi arterna vanlig groda, husspindel, varg, lärka, igelkott, brunråtta, honungsbi och gädda. Syftet är att barn i

förskoleåldern ska lära känna ett antal djur i svensk närmiljö, öka deras förståelse för djur och för olika kretslopp och samband i naturen. Men också förmedla en insikt om hur vi människor kan bidra till en hållbar utveckling.

Speltid: 8x5 min. **Målgrupp:** förskolan. **Utförande:** Strömmande ljud.



Kjell i returlandet

Om du sorterar dina sopor rätt så blir det väldigt lite kvar. Plast, glas, papper, batterier, textil, elektronik, metall och farligt avfall är några exempel på vad du kan sortera ut. Men vad händer när man sorterat och vart tar allt vägen? Kjell och hans vän Ture Retur sorterar sina sopor och följer med skräpet till de olika återvinningsstationerna för att undersöka saken.

Programseriens syfte är, att utifrån från Agenda 2030 och kursplaner i SO, NO och konsumentkunskap för årskurs F-3. förmedla kunskap om elevens närområde, och om material och ämnen i elevens vardag. Fokus ligger på återvinning och miljöfrågor, till exempel matvaror, kläder, glas, metall, plast och energi.

Speltid: 6x11 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande ljud

Rubriker:

- 1: Plast och skräp i haven
- 2: Kläder och kemikalier
- 3: Glas och metaller

- 4: Pantflaskor och biogas
- 5: Elektronik och batterier
- 6: Papper och restavfall



Kjellsorterat

Säsong 1. Journalisten Kjell Eriksson vill veta mer om miljö och hållbarhet. Idag förbrukar mänskligheten mer resurser än vad jorden klarar av att producera. Vi lever som om vi hade 1,6 jordklot istället för det enda vi har. Kjell besöker företag, myndigheter och kommuner för att få svar på vart våra sopor tar vägen och hur vi alla kan göra mer miljösmarta val. Han lär sig allt från

avfallshierarkin till cirkulär ekonomi. Varje avsnitt avslutas med att någon som är engagerad i miljö får en minut på sig att rädda jorden.

Speltid: 8x30-53 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande ljud

Rubriker:

1: Plast
2: Textil
3: Glas
4: Metall

5: Matavfall
6: Elektronik och batteri
7: Kemikalier
8: Restavfall och papper

Säsong 2. Vi tar alldeles för lite ansvar för vår miljö. Oftast beror det på att vi inte förstår hur mycket vi faktiskt påverkar när vi konsumerar, reser eller skapar produkter. I den här säsongen möter programledaren och journalisten Kjell Eriksson både enskilda personer som försöker leva som de lär, och myndigheter och organisationer som arbetar för att leva upp till hållbara mål. Gäst i alla avsnitt är Ida Texell. Hon sitter med i Agenda 2030-delegationen och lär oss det mesta om agendans 17 punkter. Syftet är dels att skapa medvetenhet om miljön, dels ge konkreta tips på vad man själv kan göra för att påverka i rätt riktning, till exempel minimera sina klimatutsläpp.

Speltid: 8x35. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande ljud

Rubriker:

1: Höghusbonden
2: Skräp i haven
3: Lyssnarna räddar miljön –

del 1
4: Lyssnarna räddar miljön –
del 2
5: Väder och klimat
6: Klimatkris och

klimatångest
7: Bokashi, biokol och insekter
8: Stora och små lösningar för miljön



Kjells Agenda 2030

Det är lätt att det känns övermäktigt när man läser FN:s 17 globala mål, som ska förbättra världen till 2030. För att få det mer hanterligt har Kjell Eriksson bestämt sig för att sätta upp egna mål och göra en egen Agenda, inspirerad av FN:s. För att få mer kunskap träffar han olika personer som verkar inom den stora agendans mål och hämtar idéer till saker man kan göra

själv. I varje program sätter han upp tre nya punkter på sin lista.

Speltid: 10x40 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande ljud

Pussel & spel

Vi har i samarbete med några olika leverantörer en verksamhet där vi får tillgång till en mängd spel, pussel m.m. som vi får låna ut för utvärdering.

Under två veckor får du tillgång till produkterna för att prova om dom är något ni kan använda i er verksamhet. Efter de två veckorna ska produkten återsändas till Mediecenter och om ni är intresserade kan ni köpa den direkt från respektive leverantör! Länkar till leverantören hittar ni på vår hemsida eller på respektive spel genom att följa länken nedan.



[Aktivitetskort – Naturvetenskap i förskolan](#)

Aktivitetskort i Förskolan Naturvetenskap innehåller 50 aktivitetskort. Korten innehåller naturvetenskapliga experiment som är tydligt kopplade till förskolans läroplan. På framsidan av korten finns en kort berättelse som du kan använda när du presenterar experimentet för barnen. På baksidan finns instruktioner för hur ni genomför experimentet, vad ni behöver för material, syftet samt en kort förklaring till vad det är som händer i experimentet. Korten är sorterade efter områdena: - Biologi - Kemi - Fysik - Hållbar utveckling - Skapande naturvetenskap



[Dilemma](#)

Brädspelen DILEMMA är ett interaktivt verktyg för att närma sig frågor om hållbar utveckling på ett lekfullt och värderingsfritt sätt. Spelet utmanar eleverna/studenterna att gå utanför sin trygghetszon, att diskutera och debattera, tänka kritiskt samt förklara centrala begrepp för varandra. En lektion med brädspelen DILEMMA blir garanterat något som deltagarna kommer ihåg. Extra kraftfull blir lärandeaktiviteten om lektionen kopplas till läsning, och om spelseminariet

efterföljs av en debriefing där deltagarna får diskutera med varandra och med läraren hur de upplevde debatterna.



[Klassificeringsspel – Var bor djuren?](#)

Ett klassificeringsspel där man ska identifiera de olika djuren och i vilken av 5 olika miljöer de hör hemma: på gården, i djungeln, i öknen, vid polerna eller i havet. Spelet kan spelas som ett samarbetsspel där man turas om att placera korten vid rätt miljö, eller där varje barn har ett miljökort som ska fyllas med rätt djur och den som fyllt sin miljö först har vunnit. Fina fotografiska bilder. Självrättande system på baksidan.



Klimatkoll

Orsakar en flygresa till New York mer klimatpåverkan än att äta en biff om dagen i ett år? Orsakar en total köksrenovering mer än flygresan? Kortspelet Klimatkoll hjälper spelarna att förstå hur vår vardag påverkar klimatet. Spelet garanterar livliga diskussioner och aha-upplevelser! En omgång kan spelas på en kvart av två eller fler spelare över 12 år. Uppskattningarna av klimatpåverkan i spelet baseras på beräkningar av forskare vid Chalmers tekniska högskola.



Minska, återanvänd och återvinn

Ett spel där man lär sig hållbara vanor för att minska konsumtionen av jordens resurser som vatten och energi, samt hur man minskar avfall, förpackningar och saker som vi har i vår vardag. Observera och klassificera med tydliga bilder hur det ska återvinnas. Av FSC-märkt material. PVC-fri. Från 3 år.

Sopsamlarmonster

Brädspel om källsortering. Sopsamlarmonstrena ger sig ut på sopjakt för att plocka skräp som slängts i naturen. Monstrena samlar på olika slags sopor. De förflyttar sig runt på spelplanen och vänder på spelbrickor för att hitta "sina" sopor.

Skogen

Den svenska skogen är full av vackra växter, spännande djur och märkliga svampar. Men för att arterna ska leva och frodas måste du skapa den rätta livsmiljön. I spelet Skogen, utvecklat under många år av erfarne biologen Daniel Thorell, är det du som fyller skogen med liv genom att turas om att spela ut arter och naturelement. Det här spelet är en ögonöppnare för den mångfald av arter och miljöer som omringar oss. Placera ut gamla träd, näringsrik mark och annat som får din dunge att blomstra - den som skapar den bästa skogen vinner. Eller rätt och slätt: som man sår får man skörda!

Spela mera – Naturen

Vad gör paddan om vintern? Vad är allemansrätten? Varför ska vi inte slänga batterier direkt i soporna? I detta spel lär du dig allt om den svenska naturen, och varför vi måste vara rädda om den. Du lär dig om livet i skogen och på bondgården och om våra mest kända djur och växter.



Sjön

Sverige har massor av sjöar – närmare 100 000 faktiskt! Några är jättestora, och många är små. Dess sötvatten är en förutsättning för allt liv men för många är kranen hemma främsta kontakten med sjöarnas livsbringande magi. Vad döljer sig under ytan? I familjespelet Sjön får du djupdyka bland fåglar, smådjur och växter – och fiskar såklart! Varsågod, här får du en helt egen sjö. En sån där magisk glittrande som det finns tusentals av i Sverige. Nu gäller det för dig att ta hand om den. Få hela familjen skäggdopping att trivas. Hålla abborrarna nöjda. Och snabbt hitta

en lösning om vattenkvaliteten blir sämre.



Återvinningsspel

Perfekt för att lära sig återvinning. Barnen plockar upp ett kort och lägger det sedan i rätt fack. Det finns totalt 30 kort som representerar 5 återvinningskategorier: glas, metall, papper & kartong, plast och icke-återvinningsbart. En 8-sidig lärarhandledning på engelska visar rätt fack för varje kort och ger även omfattande information om varje återvinningsområde. PVC-fri. Från 5 år.

Länktips



Filmriket

Hos Filmriket hittar du inspiration och övningar inom filmskapande. Övningarna är utvecklade med utgångspunkt i grundskolans reviderade läroplan med syfte att göra det lätt, roligt och framför allt enkelt att anpassa rörlig bild till de olika kursplanerna. Uppdateras kontinuerligt med nya övningar som tas fram tillsammans med lärare,

filmpedagoger och verksamma filmskapare. (konto krävs, men det är kostnadsfritt!).

Här hittar du också två filmpaket, ett för de allra yngsta, 6 till 9 år, och ett för högstadiet/gymnasiet, som båda innehåller 17 filmer för att matcha de 17 globala målen inom Agenda 2030.



Globala målen

Verktøy, inspiration och material med utgångspunkt i Globala målen. Bläddra bland skolövningar för olika åldrar. Få tips och inspiration kring hur ditt företag kan engagera sig i Globala målen. Ladda ner material och logotyper för Globala målen.

<https://www.globalamalen.se/>



FN

Här finns material samlat som du kan använda i undervisningen. Vi producerar lärarhandledningar, filmer, simuleringar och interaktiva övningar anpassade för olika årskurser. Materialet berör på olika sätt FN, mänskliga rättigheter samt fred och utveckling både lokalt och globalt. Det mesta är digitalt och kostnadsfritt att ladda ner, övrigt kan beställas i vår webbshop. <https://fn.se/engagera-dig/fniskolan/metod-material/>



Naturskyddsföreningen

Naturskyddsföreningen

Här kan du läsa om Naturskyddsföreningens arbete i skolan och hitta skolmaterial om natur, klimat och miljö. <https://www.naturskyddsforeningen.se/skola/>



SO-rummet

Inspiration och kunskap SO-rummet är en gratis digital lär resurs och Sveriges största och mest välsorterade länkbibliotek för skolans samhällsorienterade ämnen: historia, religionskunskap, geografi och samhällskunskap. <https://www.so-rummet.se/lektioner-och-larmaterial/miljo-och-hallbar-utveckling>



Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter har att erbjuda er?

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!
Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se