

Scenpresentationer Värmlandsmontern

LÖRDAG 24 SEPTEMBER / SID 1

Tid	Författare	Presentation
09.30–10.15	Anna-Karin Palm och Anna Nordlund	Litteraturfestivalen på Mårbacka visar filmen Giganternas möte . De båda författarna berättar om sina respektive biografier om Selma Lagerlöf.
10.30–10.55	Molkoms folkhögskola	Scener ur Gustaf Frödings- och Selma Lagerlöfs verk Scenerna är gestaltade av studerande från skådespelarlinjen på Molkoms folkhögskola.
11.00–11.25	Nina van den Brink	Jag har torkat nog många golv – En biografi om Maja Ekelöf. En berättelse om en enastående kvinna, ett dokument över det politiskt präglade 1970-talet och en påminnelse om hur samhället fortfarande ser på kvinnor med låglöneyrken.
11.30–11.55	Peter Lenken	Se drömmaren – En roman som kretsar kring Gustaf Frödings fyra livsstrider: alkoholen, sinnessjukdomen, kärleken och diktandet.
12.00–12.25	Victoria Björn Blomqvist	Fjället tiger still – En spänningsroman om hemligheter som kommer ikapp en och om starka relationer allt i hisnande vacker fjällmiljö. Det är Victoria Björn Blomqvist's debutroman.
12.30–12.55	Stefan Holm och Jessica Eriksson	Någon som du – Hur fångar man någons uppmärksamhet? Hur vet man om hon är intresserad? Möt Benjamin som aldrig har varit den som tar för sig, vare sig på jobbet eller i privatlivet. Men när han med kort varsel får åka på en jobbresa till Paris över Alla hjärtans dag är det uppstarten till något nytt.
13.00–13.25	Lena Sewall	Mina värmländska maträtter – ett liv med mat och vänner Nu finns nästan alla hennes recept samlade! De som följt henne och som gjort avtryck i hennes liv och favoritrecept som hon glömt men med glädje återupptäckt.
13.30–13.55	Louise Lindblom	Ellen Key och Selma Lagerlöf – Breven – Ellen Key och Selma Lagerlöf brevväxlade under tre decennier, 1894-1926. De hade en vänskap där deras engagemang i kvinnofrågan och fredsarbetet var starka gemensamma nämnare. Här återges breven för första gången i sin helhet.
14.00–14.25	Bengt Berg	Under Ukrainas blå himmel – Texter av olika slag, de som är förankrade i författarens värmländska hemmiljö har karaktären av dagsboksnotiser spontant nedtecknade. De härrör från de känslomässiga reaktionerna på den mänskliga tragedi som kriget i Ukraina fört med sig.
14.30–14.55	Jenny Kuttim	Sanningsbärarna – Efter att som tonåring ha lämnat Jehovas vittnen gör Jenny Kuttim karriär som grävande journalist, men lovar att aldrig granska den sekt hon vuxit upp i. Löftet är enkelt att hålla, tills en dag när en låda med brev dimper ner.
		fortsättning nästa sida ... ►

Scenpresentationer Värmlandsmontern

LÖRDAG 24 SEPTEMBER / SID 2

Tid	Författare	Presentation
15.00-15.25	Bo Landin och Lennart Henriksson	Vatten - Land: Om våtmarkernas roll i det utdikade landskapet - Vi människor vill vara och bo vid vatten och knyter mycket av vårt kulturella arv dit. Samtidigt har vi lagstiftat om hur vi bäst ska göra oss av med vatten. Om kampen mellan vatten och land.
15.30-15.55	Ann Edliden	Dör för dig - Influenser Tess Dunkel och hennes assistent Vilma och deras gemensamma mörka hemlighet. Dör för dig är en samtidskildring med satir och genomsyrad av ett tydligt klassperspektiv.
16.00-16.25	Lars Andersson	Jordens ansikte - Lars Anderssons första diktsamling. En dialog, ett samspel, mellan lyrisk rosenkrans och porträtt av konstnären Katrin Westman.