

Sekretariatet
Helena Pettersson

Datum
2021-06-29

Vår beteckning
KBN/210105

Ert Datum
2021-03-25

Er beteckning
Rev/20037

Regionens revisorer

Granskning av Digitalisering inom Region Värmland

Kultur- och bildningsnämnden vill avge följande svar på rubricerad revisionsrapport.

Region Värmlands revisorer har genomfört en granskning av digitalisering. Granskningen har syftat till att bedöma om regionstyrelsen, hälso- och sjukvårdsnämnden, regionala utvecklingsnämnden, kultur- och bildningsnämnden samt kollektivtrafiknämnden säkerställt att arbetet med digitalisering sker på ett strukturerat och ändamålsenligt sätt. Efter genomförd granskning är bedömningen att kultur- och bildningsnämnden och övriga nämnder inte helt säkerställt att arbetet med digitalisering sker på ett strukturerat och ändamålsenligt sätt. Den samlade bedömning för dessa nämnder baseras på ett fåtal av revisionsfrågorna i granskningsrapporten eftersom de inte berörs av de övriga revisionsfrågorna.

Rekommendationer

Regionstyrelsen, kultur- och bildningsnämnden, kollektivtrafiknämnden samt regionala utvecklingsnämnden behöver stärka målstyrningen för digitaliseringsarbetet genom att bryta ner regionplanens mål till relevanta och mätbara verksamhetsmål.

Digitalisering är en viktig förutsättning för regionens verksamhetsutveckling och digitaliseringsarbete pågår inom alla kultur- och bildningsnämndens ansvarsområden. Kultur- och bildningsnämnden delar dock inte revisorernas uppfattning fullt ut när det gäller att allt digitaliseringsarbete går att bryta ner till mätbara mål. När det är möjligt och relevant görs det, men nämnden arbetar mycket med kontinuerliga uppföljningar. I kultur- och bildningsnämndens nämndplan för 2021 är prioriteringarna för året bland annat att öka digitaliseringen inom nämndens ansvarsområde samt att arbeta för ökad tillgänglighet och inkludering inom nämndens ansvarsområden, bland annat digitalisering, med en tydlig koppling till regionplan 2021.

Datum
2021-06-29

Diarienummer
KBN/210105

Detta arbete följs upp i delårs- och årsredovisningen samt genom löpande avstämningar i arbetsutskott och nämnd.

I kultur- och bildningsnämndens strategiska planer: folkhälsoplan, biblioteksplan, kulturplan och folkhögskoleplanen finns olika mål kopplade till digitalisering. Även dessa följs upp i kultur- och bildningsnämndens delårs- och årsredovisning, i folkhögskolornas årsredovisningar samt genom löpande avstämningar i arbetsutskott och nämnd. Planerna följs också upp inom ramen för kultur- och bildningsnämndens internkontrollplan. I den riskanalys som ska göras inför att fastställa en internkontrollplan för 2022 kommer digitaliseringen att tas med som en risk.

Det strategiska målet *Region Värmlands folkhögskolor bidrar aktivt till utveckling av folkbildningen och folkhögskolans särart* följs upp genom indikatorn *Uppföljning av skolornas verksamhets- och kompetensutveckling då det gäller hållbarhetsarbete och digitalisering*.

När det gäller kultur- och bildningsnämndens resultatmål *Ökad kunskap och bildning för personlig utveckling och delaktighet i samhället* så sker uppföljning, i enlighet med mätplanen, genom en tematisk uppföljning av bland annat digitalisering.

Styrelsen och samtliga nämnder behöver etablera en process för kontinuerliga förbättringar, exempelvis via lärdomar från arbetet med genomförd digitalisering, både avseende patienter/kunders samt medarbetares feedback.

Digitaliseringen har tagit fart på allvar under det senaste året, som definierats av coronapandemi och smittbegränsande effekter. Inom alla kultur- och bildningsnämndens ansvarsområden har hänsyn till coronapandemin tagits och verksamheterna har ställt och anpassat verksamheten till coronarestriktionerna. Detta har gjorts med stöd av digitala lösningar som digitala möten och konferenser samt nya arbetsmetoder. Löpande avstämningar har skett med IT-avdelningen för att kontinuerligt förbättra de tekniska lösningarna.

Ett utvecklingsarbete kring e-ansökningar för verksamhets- och projektbidrag pågår efter feedback från sökande organisationer. I mars 2020 ställde folkhögskolorna om från närundervisning till distansundervisning med stöd av digitala lösningar och anpassningar. I april 2020 genomfördes en digital konferens med folkhögskolornas ledningsgrupper där skolorna redovisade vilka digitala anpassningar och lösningar de gjort under

Datum
2021-06-29

Diarienummer
KBN/210105

coronapandemin, hur verksamheten påverkats och vilka utvecklingsbehov som skolorna har. Resultatet av konferensen redovisades sen för kultur- och bildningsnämnden.

Kultur- och bildningsnämnden fattade under våren beslut om stöd till barns och ungas kultur för ett ökat digitalt utbud riktat framför allt mot skolor. Nämnden har även äskat medel från budget för satsningar på digitalisering, hälsofrämjande och förebyggande åtgärder (beslutad av regionfullmäktige 2019-06-17) för en utlysning till idéburna organisationer, studieförbund och kulturverksamheter för digitala projekt inom kultur och hälsa för att motverka ofrivillig ensamhet och digitalt utanförskap samt till en utveckling av digitala undervisningsformer för att stärka folkhögskolorna som en betydelsefull aktör för att fler människor ska nå arbetsmarknaden.

Avdelningen för Hållbar utveckling har digitaliserat och effektiviserat sitt systematiska arbetsmiljöarbete och skapat möjligheter till ständiga förbättringar genom det digitala verktyget Winningtemp. Verktyget ger medarbetare möjlighet att svara på fyra frågor per vecka om sin arbetsmiljö och arbetsituation. Verktyget kompletterar den medarbetarenkät som regionen genomför årsvis, genom att den ger en tätare uppföljning av verksamhetens och medarbetarnas mående. Frågorna är baserade på forskning från Karolinska institutet om vad som skapar en välmående och innovativ verksamhet. I verktyget ges medarbetare också möjlighet att lämna kommentarer till sina svar och ge varandra feedback. Resultatet av svaren går att följa på webbsidan och i tillhörande app och varje månad följs resultatet upp vid ett temperaturmöte i enheten där vi tillsammans skapar förbättringsinsatser utifrån enhetens temperatur. Förbättringsinsatserna följs upp och utvärderas.

Digitala möten kan ge ökade möjligheter till samverkan mellan aktörer. Fler aktörer i hela länet har möjlighet att delta på fler möten, utbildningar och konferenser. Alla aktörer har dock inte samma förutsättningar. Cirka 30 procent av invånarna lever i så kallat digitalt utanförskap som kan kopplas till exempelvis funktionsnedsättning, språk, ålder, utbildningsnivå, eller socioekonomisk utsatthet. Att se till att även digitala möten är tillgängliga i alla aspekter är en utmaning att beakta. Folkhälsa är ett abstrakt och komplext område där många samtal och dialoger förs innan samsyn kan nås. I sådana processer kan visuella hjälpmedel spela en stor roll, något som blir en utmaning i digitala möten.

Ökad digitalisering är en utveckling som måste ta hänsyn till ojämlikhet i befolkningen, och ha som syfte att utjämna skillnader i hälsa mellan olika

Datum
2021-06-29

Diarienummer
KBN/210105

grupper, för att inte riskera att leda till ökad ojämlikhet i hälsa med försämrad folkhälsa som följd. Forskning tyder på att digitala verktyg ger god effekt för vissa individer eller grupper av individer, vid vissa tillfällen, men inte för alla.

För många har digitala verktyg påverkat arbetsmiljön på ett märkbart sätt under det senaste året. Många upplever att digitala verktyg ger en mindre stressad arbetsmiljö med färre resor och mer tillgängliga kontakter med samverkansparter och kollegor. Det finns dock hälsorisker kopplade till ökad användning av digitala verktyg för möten i arbetslivet. Kollegor och chefer får mindre insyn i den enskildes arbetsmiljö och får minskade möjligheter att upptäcka och agera på risker för ohälsa samt ge åtgärdande stöd. Gränsen mellan arbetsliv och privatliv blir alltmer otydlig när arbetsplatsen är förlagd till hemmet vilket ökar risken för sjuknärvaro, överarbete och missbruk av alkohol och droger under arbetsdagen.

Kultur- och bildningsnämnden

Elisabeth Kihlström (KD)
Ordförande

Henrik Svensson
Folkhälso- och kulturdirektör